احتفالات عيد الاستقلال تبدأ مساء اليوم

النرويج أول دولة اوروبية تعلن رسمياً عن مقاطعة الالعاب الاولمبية في موسكو

اوسلو — اعلن اتحاد المنظمات الرياضية في النرويج امس عن مقاطعة دورة الالعاب الاولمبية المقبلة احتجاجا على الغزو السوفياتي . وقد اتخذت اللجنة الاولمبية النرويجية قرارا بهذا الشأن أمس باغلبية ٧٣ عضوا ضد ٢٠ . وبهذا القرار تكون النرويج اول دولة اوروبية تعلن رسميا عن مقاطعة الالعاب الاولمبية المقبلة تلبية لدعوة الرئيس الامريكي كارتر وفي بون صرح رئيس اللجنة الاولمبية في المانيا الغربية بانه من المرجح ان تحذو اللجنة الاولمبية في المانيا الغربية حذو اللجنة النرويجية . وذكر نبأ من بون أن موظفين في اللجنة السوفياتية المكلفة بالاعداد لدورة الالعاب الاولمبية المقبلة طلبوا عقد اجتماع مستعجل مع

البقية على ص ٨ ع ٥



شمعون بيرس يتوجه الى واشنطن لبحث مفاوضات الحكم الذاتي مع كارتر

القدس — قال السيد شمعون بيرس رئيس حزب العمل المعارض انه سيتوجه مساء غد الى واشنطن للاجتماع بالرئيس الامريكي جيمي كارتر لبحث موضوع مفاوضات الحكم الذاتي . واضاف السيد بيرس الذي كان يتحدث مساء امس في مقابلة تلفزيونية ان الرئيس كارتر وجه اليه دعوة رسمية لزيارته وان موعد الاجتماع تقرر ليوم بعد غد الثلاثاء . وردا على سؤال قال زعيم حزب العمل انه غالبا ما يقدم تقارير لرئيس الوزراء عن زيارته للعديد من الدول ، ولكنه اضاف انه ليس هناك تبادل مشترك بينه وبين الحكومة بهذا الصدد . وجدير بالذكر ان السيد بيرس سيقوم بعد

البقية على ص ٨ ع ٥

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM SUN. 20 APRIL. 1980 VOL. XII NO. 3507 המחיר 5 לירות אל-אנבא, עתון יומי
القدس — الاحد ٢٠ نيسان ١٩٨٠ الموافق ٤ جمادى الثاني ١٤٠٠ — العدد ٣٥٠٧ السنة الثانية عشرة

إسرائيل تحيي ذكرى شهداء جيش الدفاع

رئيس الدولة يوقد شعلة الذكرى في باحة حائط المبكى

القدس — يعلن السيد يتسحاق برمن رئيس الكنيست مساء هذا اليوم من على جبل هرتصل عن افتتاح احتفالات عيد استقلال اسرائيل الثاني والثلاثين ، وذلك في ختام مراسم احياء ذكرى شهداء جيش الدفاع الاسرائيلي الذين سقطوا في معارك اسرائيل .

وكانت تلك المراسم قد بدأت في الساعة الثامنة من مساء امس واطلقت الصفارات لمدة دقيقتين في جميع انحاء البلاد ايذانا ببدء تلك المراسم وتوقفت خلالهما حركة السير والعمل .

وفي الساعة التاسعة من مساء امس اقيمت المراسم المركزية بهذه المناسبة في باحة حائط المبكى حيث اوقد السيد يتسحاق نافون رئيس الدولة شعلة الذكرى والقى كلمة أبن فيها الشهداء وقدم التعازي للعائلات الثكلى مشيدا ببطولة ابنائها .

ووجه الجنرال رفائيل ايتان رئيس اركان جيش الدفاع الاسرائيلي كلمة في هذه المراسيم الى العائلات الثكلى .

وقد حضر هذه المراسم رئيس بلدية ...

مبارك يستعرض مع أسامة الباز نتائج محادثات كارتر — بيغن

القاهرة — اجتمع السيد حسني مبارك نائب الرئيس المصري في القاهرة أمس بالدكتور اسامه الباز الوكيل الاول لوزارة الخارجية المصرية ، واستعرض معه نتائج المباحثات التي جرت في واشنطن مؤخرا بين الرئيس الامريكي جيمي كارتر والسيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء .

وكان الدكتور الباز قد اجتمع عقب انتهاء محادثات كارتر — بيغن مع السيد سايروس فانس وزير الخارجية الامريكي ، واطلع منه على نتائج هذه المباحثات وكان الدكتور الباز قد عاد الى القاهرة اول أمس بعد ان مكث في واشنطن حوالي عشرة ايام ، واجتمع بالدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية .

وسيقدم الدكتور الباز اليوم تقريرا حول هذا الموضوع الى الدكتور مصطفى خليل رئيس الحكومة المصرية .

اسرائيل أعدت اقتراحاً خطياً بشأن الحكم الذاتي تجرى مناقشته حالياً بين الولايات المتحدة ومصر

القدس — أعلن السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء انه اعد اقتراحا خطيا بخصوص الحكم الاداري الذاتي ، وأن في هذا الاقتراح نقاطا هامة جدا تجري مناقشاتها في الوقت الحالي بين الاميركيين والمصريين .

واضاف السيد بيغن الذي كان يتحدث في المؤتمر الصحفي في مطار بن غوريون الدولي اثر عودته من الولايات المتحدة واجتماعاته بالرئيس كارتر ان كل نبؤات وسائل الاعلام التي تحدثت عن ان الاميركيين والمصريين توصلوا الى اتفاق فيما بينهم ، وأن اسرائيل سوف تتعرض لضغوط ومواجهات ، قد تبددت ولا نعلم عن اي اتفاقيات بين الولايات المتحدة ومصر .

واشار السيد بيغن الى جولات المحادثات التي اجراها في واشنطن مع الرئيس كارتر فقال انه تخلل المباحثات نقاش جدي وصريح ...

الانباء تحتجب غداً

بمناسبة عيد الاستقلال الثاني والثلاثين ستحتجب الانباء غدا عن الصدور ، على ان تعاود الصدور كالمعتاد بعد غد الثلاثاء .

وبهذه المناسبة تتقدم الانباء من قرائها والمواطنين عامة باحر التهاني راجية ان يحل العيد القادم ورايات السلام ترفرف على ربوع المنطقة .

ابعاد دبلوماسيين ليبيين عن الولايات المتحدة

واشنطن — قررت الادارة الامريكية ابعاد دبلوماسيين ليبيين عن الاراضي الامريكية . وجاء هذا القرار بعد ان اتضح للسلطات الامريكية ان هذين الدبلوماسيين دعوا الطلاب الليبيين في الولايات المتحدة الى اغتيال معارضي نظام حكم الرئيس الليبي معمر القذافي .

وقالت صحيفة واشنطن بوست الامريكية انه طلب من السيد مفتاح ابراهيم السكرتير الثالث في السفارة الليبية والسيد محمد طرهوني الملحق للشؤون الثقافية في السفارة الليبية في واشنطن مغادرة ...

القيام باعمال اغتيال ضد ما سمي باعداء الثورة الليبية .

كلمة الأنباء

العيد الثاني والثلاثون

اذا كانت الانجازات الضخمة التي حققتها اسرائيل في كل مجال من مجالات الحياة في غضون الاعوام الاثنين والثلاثين التي انصرمت منذ قيامها ، قد اثارت دهشة العالم وحظيت باعجابه ، فان مرد ذلك دون ريب الى حقيقة ان الدولة قد حققت هذه الانجازات كلها وهي تعيش حالة من التوتر ، والمقاطعة ، والحصار والاصطدامات الدموية التي فرضتها عليها جاراتها الدول العربية منذ اليوم الاول لقيامها .

لقد اضطرت الدولة الى خوض غمار الحرب مرات دفاعا عن نفسها وعن كل ما تؤمن به من قيم . ومع انهماكها الشديد هذا في الدفاع عن كيانها وعن حقها في الوجود ، فقد دأبت على تطوير نفسها ومجتمعها ، فاقامت المدن ، واحيت القفر ، وانشأت معاهد العلم العليا ، وضرب ابناؤها بسهم وافر في كل علم وفن ، واصبحت الزراعة في اسرائيل مثلا تعتبر من اكثر الزراعات تطورا في العالم . ولم يكن نصيب اسرائيل من التقدم في المجال الصناعي باقل منه في المجال الزراعي .

منذ اليوم الاول لقيامها ، وفي وثيقة استقلالها بالذات ، دعت اسرائيل جاراتها الدول العربية الى التعايش السلمي ، والى التعاون على ما فيه خير دول هذه المنطقة وشعوبها جميعا . وقد ظلت اسرائيل طوال السنين توجه مثل هذه الدعوة المخلصة الى جاراتها المرة تلو الاخرى ، ولكن دون طائل ، حتى كانت مبادرة الرئيس المصري الجسورة وزيارته لاورشليم في نوفمبر ١٩٧٧ ، وكانت استجابة اسرائيل السريعة لهذه المبادرة التي تكللت بابرام معاهدة السلام بين مصر واسرائيل ، وبالعمل الجاد على المشكلة الفلسطينية ، تمهيدا لاقرار السلام الشامل والعادل في المنطقة .

لقد فتحت معاهدة السلام الاسرائيلية — المصرية باب السلام امام دول المنطقة جميعا على مصراعيه ، السلام الذي يتم التوصل اليه حول مائدة المفاوضات فقط ، وبالاتصال المباشر بين الاطراف المعنية ، وليس عن طريق الرفض العقيم ، او عن طريق المزايدات والشعارات التي لا طائل تحتها .

لقد اثبتت احداث السنوات التي مرت على قيام دولة اسرائيل ، الا سبيل الى تسوية المشاكل المعلقة بينها وبين الدول العربية غير سبيل المفاوضات السياسية ، وان اللجوء الى العنف لا يزيد هذه المشاكل الا تعقيدا .

ونحن اذ نحتفل بعيد استقلال الدولة الثاني والثلاثين بقلوب يفعمها الامل نتمنى على الله ان يغلب قادة الرفض العقل على العاطفة ، وان يتخذوا مما حققته المسيرة الاسرائيلية — المصرية القدوة ، فيعملون على تسوية المشاكل حول مائدة المفاوضات ، والتي كانت هي الافضل ، فلا يحل العيد الثالث والثلاثون لاستقلال اسرائيل ، الا ويكون السلام قد استتب في ارجاء المنطقة كلها ، لتعمل شعوبها على ما فيه خيرها وسعادتها جميعا .

الأمر اليومي لرئيس أركان جيش الدفاع الاسرائيلي بمناسبة عيد الاستقلال

يا جنود جيش الدفاع الاسرائيلي في البر والجو والبحر وحرس الحدود والمدافعين عن الدولة وفي كل مكان اخر يعمل فيه جيش الدفاع الاسرائيلي في خدمة الشعب والدولة .

جيش الدفاع الاسرائيلي سيواصل باعتزاز وفخر حمل علم الامن لشعب اسرائيل في ارض اسرائيل . ان جيش الدفاع الاسرائيلي يقدم للدولة والشعب من قوته وامكاناته في مواضيع التعليم والتوطين بغاية الوعي والجهد لان جيش الدفاع الاسرائيلي والشعب هما واحد منذ الماضي والى الابد .

ورغم الصعوبات ، كونوا فخورين بمساهمتكم فنحن شركاء في الانتاج الكبير ، دولة اسرائيل ، شركاء في ترسيخها ومسؤولون عن امنها . لنرض بنصيبنا لان المقابل سيكون للاجيال القادمة التي ستقول « هذه كانت ايامهم العظيمة ولهذا فاننا موجودون » .

« عيدا سعيدا »

الجنرال رفائيل ايتان
رئيس الاركان العامة

كارتر لا يعتزم الاعتذار لجماعة ارهابية حاولت ارغام بلاده على السجود لها

واشنطن — ذكرت مصادر امريكية ان الرئيس الامريكي جيمي كارتر قلق على مصير الرهائن المحتجزين في طهران . وقال الرئيس الامريكي في اثناء مقابلة مع مراسلي شبكات الراديو والتلفزيون في الولايات المتحدة ان تقارير كان قد تلقاها ...

ايران تهدد البرتغال بقطع النفط عنها

... تعليمات السلطات الايرانية بهذا الشأن ستدرج في القائمة السوداء لوزارته .

واضاف انه منذ مطلع العام الحالي لم تتسلم البرتغال نفطا ايرانيا لانها كانت من اوائل الدول التي دانت سياسة معادية لايران .

وفي غضون ذلك ذكرت مصادر ايرانية ان دبلوماسيين ايرانيين يواصلون مساعيهم في عواصم الدول الغربية لاقناع المسؤولين فيها بعدم الانضمام الى الاجراءات الاقتصادية التي تتخذها الولايات المتحدة ضد ايران .

تشييع جثمان سارتر في باريس أمس

باريس — اقيمت في باريس امس مراسيم تشييع جثمان الفيلسوف الفرنسي الشهير جان بول سارتر .

وقد اشترك في هذه المراسيم مئات من العلماء والشخصيات البارزة من فرنسا ودول اخرى من مختلف انحاء العالم .

كيسنجر ينتقد مشروع الحكم الاداري الذاتي

مقتل جنرالين ومائة جندي روسي في افغانستان

حكومة المغرب تقطع علاقاتها مع ليبيا

... الصحراء الغربية التي اعلنت عن اقامتها جبهة بوليساريو التي تدعمها الجزائر .

وكانت جبهة بوليساريو قد اعلنت عن اقامة هذه الجمهورية في الاسبوع الماضي في اثناء اجتماعات قمة الدول الرافضة للمسيرة السلمية في الشرق الاوسط والتي عقدت في طرابلس الغرب .

تعقيب ايراني

اعتقال مئات المتظاهرين في احدى مقاطعات الهند

نائب رئيس الكونغرس اليهودي يزور مصر

وزير الدفاع يعرب عن أسف اسرائيل لمصرع الجنديين الايرلنديين بجنوب لبنان

تل ابيب — اعرب السيد عيزر وايزمن وزير الدفاع عن اسفه واسف اسرائيل لمصرع الجنديين الايرلنديين العاملين في القوات الدولية في جنوب لبنان ، ونفى الادعاءات القائلة بأن لاسرائيل ضلعا في هذا الحادث .

واكد وزير الدفاع ان هذه الادعاءات عارية عن الصحة واضاف انه رغم تأييد اسرائيل للرائد حداد والميليشيات ... فان جيش الدفاع الاسرائيلي سيواصل في المستقبل ايضا تعاونه مع القوات الدولية العاملة ...

وكان البروفسور يهودا بلوم مندوب اسرائيل ...

مئات الجرحى في اشتباكات طلابية بايران وتجدد القتال بين الاكراد وقوات الحكومة

طهران — ذكرت انباء العاصمة الايرانية ان ما لا يقل عن ثلاثمائة شخص اصيبوا بجروح في الاشتباكات واعمال الشغب التي وقعت اليوم في جامعات طهران واصفهان وشيراز وفي عدد اخر من مؤسسات التعليم العالي الايرانية ، بين فئات اسلامية متطرفة ويساريين ايرانيين .

وقد بدأت هذه الاشتباكات في اعقاب قرار مجلس الثورة الايراني اول امس وضع حد للنشاطات الفئات السياسية غير الاسلامية في الجامعات الايرانية في موعد اقصاه يوم الاثنين المقبل .

كما ذكرت انباء طهران ان الاشتباكات بين الثوار الاكراد في مدينة سقز شمال غربي ايران والقوات الايرانية استمرت امس لليوم الثاني على التوالي .

نفي قيام الحص بجولة في عدد من الدول العربية

بيروت — نفى مصدر رسمي لبناني امس ان يكون الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية يعتزم القيام بجولة في عدد من الدول العربية .

يوسف تكواع :

تطبيق الحكم الذاتي في القطاع أولا ثم دعوة الاردن للمشاركة في المفاوضات

حيفا — من شفيق منصور — اعرب السيد يوسف تكواع رئيس جامعة بن غوريون في النقب ومندوب اسرائيل السابق في الامم المتحدة عن اعتقاده بأن لا غضاضة في الدعوة التي وجهها الرئيس الاميركي جيمي كارتر لزعيم حزب العمل الاسرائيلي عضو الكنيست السيد شمعون بيرس للاجتماع به في واشنطن هذا الاسبوع .

وقال أن هذا التصرف مقبول ومتعارف عليه في المحافل الدولية وأن اسرائيل قد استقبلت في كثير من المناسبات العديد من رؤساء المعارضة من عدة دول اجنبية .

واضاف أن السيد بيرس بلباقته وحنكته السياسية يستطيع أن يعطي الصورة الواضحة لموقف اسرائيل بالنسبة الى مختلف القضايا المصيرية التي تجابهها .

ونطرق السيد تكوع الذي كان يحاضر ظهر الجمعة في النادي البحري والاقتصادي بحيفا الى المسيرة السلمية في المنطقة والى الحكم الذاتي المقترح في الضفة الغربية وقطاع غزة والتفسيرات الاميركية والمصرية والاسرائيلية في اتفاقيات كامب دافيد فدعا الى الابتعاد عن الشعارات التي لا تخدم مصالح الدولة ، وقال ما من احد يستطيع ان يمنع أي مجلس فلسطيني ينبثق عن مشروع الحكم الذاتي من الاعلان عن نفسه كبرلمان فلسطيني ينتخب بدوره حكومة فلسطينية يعترف بها العالم بأسره .

واعلن مجددا معارضة اسرائيل حكومة ومعارضة قيام دولة فلسطينية بين الاردن واسرائيل وقال أن لحزب العمل الاسرائيلي المعارض مواقف تختلف عن مواقف الحكومة بالنسبة للمناطق المدارة ، حيث ان حزب العمل يحبذ انسحاب اسرائيل من المناطق الاهلة بالسكان العرب والاعلان عن الضفة الغربية وقطاع غزة كمناطق منزوعة السلاح والابقاء على جيش الدفاع الاسرائيلي مرابطا على طول نهر الاردن وتعديل الحدود بشكل يضمن امن اسرائيل وسلامتها .

واعرب السيد تكواع عن رايه بضرورة واهمية تطبيق الحكم الذاتي اولا في قطاع غزة ثم دعوة الاردن للمشاركة في مفاوضات مجدية حول مصير الضفة الغربية . وقال أن السبيل لمنع قيام حكومة عرفاتية في المناطق المدارة هو ربط هذه المناطق باي شكل من الاشكال بالاردن .

وانهى السيد تكواع محاضرته داعيا الى انتهاج سياسة جديدة في استيعاب القادمين الجدد .

واكد أن اسرائيل اذا نجحت في استيعاب الهجرة فانها ستنجح بالمقابل في الحيلولة دون مغادرة المواطنين الاسرائيليين لها ايضا .

سرقة خزنة حديدية من بلدية اريحا

اريحا — من مكتب الصحافة المتحدة — تمكن عدد من اللصوص ليلة الجمعة اول امس من نزع الخزانة الحديدية المثبتة بالاسمنت في غرفة امين الصندوق في بلدية اريحا والخروج بها من المدخل الرئيسي للبلدية .

وقد باشرت الشرطة التحقيق لمعرفة افراد هذه العصابة .

ويذكر ان دار البلدية تقع امام مركز الشرطة وفي وسط الساحة العامة المزودة بثمانية كشفات كهربائية .

وقد اثار هذا الحادث استغراب المواطنين واستيائهم .

اغلاق جسري الاردن حتى صباح الثلاثاء

اريحا — من مكتب الصحافة المتحدة — اعلنت سلطات الحكم العسكري ان جسري اللنبي ودامية سيغلقان اعتبارا من الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم الاحد ، حتى الساعة السابعة والنصف من صباح يوم الثلاثاء القادم .

وذلك بمناسبة عيد الاستقلال الثاني والثلاثون .

بعض محامي الضفة يحضرون مؤتمر المحامين العرب في بغداد

اريحا — من مكتب الصحافة المتحدة — توجه خلال اليومين الماضيين الى عمان ومنها الى بغداد عدد من محامي الضفة الغربية لحضور مؤتمر المحامين العرب الذي سيعقد في بغداد يوم الثلاثاء القادم.

الغاء عضوية مندوبين في مجلس التعليم العالي

القدس — لمندوب الانباء الخاص — اقر مجلس التعليم العالي في اجتماعه الاخير تعديل المادة الرابعة من نظام المجلس .

وبموجب هذا التعديل تم الغاء عضوية ممثلي بعض المؤسسات بينهم السيد حنا الاطرش رئيس بلدية بيت ساحور والسيد بشارة داود رئيس بلدية بيت جالا السابق

وقد اعرب السيد الاطرش عن احتجاجه على قرار مجلس التعليم العالي واعلن عن سحب اعترافه بالمجلس المذكور بوضعه الحالي وبأية قرارات تصدر عنه ، وحمل اعضاء المجلس مسؤولية ذلك ، وقال ان مجلس بلدية بيت ساحور سيتخذ الاجراءات والتدابير التي يراها مناسبة لصلحة الطلاب في الضفة .

افتتاح المعرض الاول للكتب الأكاديمية في فندق الامبسادور في شرقي العاصمة



تصوير برزلاي

القدس — لمندوب «الانباء» الخاص — افتتح صباح امس الاول — الجمعة — في قاعة فندق الامبسادور في شرقي القدس المعرض الدولي الاول للكتب الاكاديمية .

وسيستغرق المعرض أربعة أيام يعرض خلالها اثنا عشر ألف كتاب باللغة الانجليزية في مواضيع علمية واقتصادية وتاريخية وادبية ، بالاضافة الى المراجع العامة ، كما ينظم المشرفون على هذا المعرض الاول من نوعه في القدس سلسلة محاضرات في مواضيع علمية مختلفة . وقد وجهت الدعوة لحضورها الى الاطباء العرب في القدس والضفة الغربية وقطاع غزة .

وصرح السيد جورج سوداح الذي اشرف على تنظيم المعرض بان ٤٢ دارا للنشر ساهمت في عرض الكتب المعروضة من اميركا والمانيا الغربية وبريطانيا وفرنسا واليابان ، ويشرف على المعرض في القدس مركز الكتب الثقافية في رام الله .

وقد زار المعرض خلال اليومين الماضيين عدد كبير من المواطنين وبشكل خاص من الفئات المثقفة ، وتعاقد المشرفون على تنظيمه مع الجامعات والمعاهد العليا على شراء ستين بالمائة من الكتب المعروضة .

تذمر من تأخر البريد من مصر

القدس — لمندوب الانباء — اعرب عدد من اباء الطلبة الفلسطينيين الذين يدرسون في الجامعات المصرية عن استيائهم من الاجراءات التي تمر بها عملية المراسلة بينهم وبين ابنائهم .

وقد وصلت امس الاول الدفعة الاولى من رسائل الطلبة الى ذويهم في الضفة الغربية بعد مرور اكثر من شهر على ارسالها من بريد القاهرة .

وافاد بعض الاباء ان هناك صعوبات في عملية ارسال البرقيات وقالوا انه بدلا من ان تستغرق البرقية ٤٨ ساعة حسب الاصول ، فانها تستغرق اكثر من اسبوع ، الامر الذي يزيد من قلق الاباء على ابنائهم .

وقد ناشد المواطنون الجهات المختصة في اسرائيل ومصر العمل على تسهيل وصول البريد بين البلدين .

اختتام المؤتمر القطري لمجالس فروع منظمة الشبيبة العاملة والمتعلمة بالوسط العربي

حيفا — من شفيق منصور — اختتم أمس في حيفا المؤتمر القطري لمجالس فروع منظمة الشبيبة العاملة والمتعلمة في الوسط العربي بعد يومين من الابحاث والنقاش في امور تتعلق بانجازات ومستقبل الشبيبة العربية .

وكان المؤتمر قد بدأ اعماله مساء امس الاول في قاعة « بيتونو » الهستدروتية في حيفا باشتراك نحو ٤٠٠ مندوب يمثلون مختلف فروع المنظمة في الوسط العربي .

وجرى بهذه المناسبة احتفال شيق حضره ممثلون عن اللجنة المركزة في الهستدروت ومجلس عمال حيفا والسكرتارية العامة لمنظمة الشبيبة العاملة والمتعلمة وتخلله برنامج فني .

وصرح السيد طوني نصر سكرتير الشبيبة العربية في حيفا بأن المؤتمر قد انعقد وسط انجازات هامة حققها في الوسط العربي منها دمج الشبيبة العربية في كافة فروع المنظمة وتنظيماتها النقابية وتعيين ممثل عربي في سكرتارية النقابة وتعيين المزيد من المرشدين للشبيبة العربية وفتح عدة نوادي وفروع جديدة للشبيبة في القرى العربية وقال : مع ذلك فان الشبيبة العربية لاتزال تفتقر الى المزيد من العناية والاهتمام خاصة في مجالات العمل . واكد أن المؤتمر قد دعا الى ايجاد مكاتب عمل للشبيبة في كل قرية عربية وتوفير اماكن عمل لها وفتح المزيد من المدارس الصناعية والمراكز المهنية .



علاء الدين وبهاء الدين محمد الصباغ

القدس — انعم الله على السيد محمد الصباغ وعقيلته بتوامين ذكور اسمياهما

علاء الدين وبهاء الدين

جعلهما الله من ابناء السلامة واقر بهما عيون والديهما الكريمين .

وبهذه المناسبة يتقدم جدهما عبد الله البوبلي وجدتهما ام خضر بالتهاني .

والف مبروك

الاذاعة

مواعيد نشرة الاخبار
٦٫٣٠ ، ٧٫٣٠ ، ٩٫٣٠ ، ١١٫٣٠ ، ١٣٫٣٠ ، ١٥٫٣٠ ، ١٧٫٣٠ ، ١٩٫٣٠ ، ٢٠٫٣٠ ، ٢٢٫٣٠ ، ٢٤٫٠٠

٦٫١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦٫٢٤ كلمة الصباح ٦٫٥٠ برنامج مع المزارع ٧٫٤٥ جولة في صحف الصباح ٨٫٠٠ موسيقى خاصة بيوم الذكرى ٩٫٤٠ موسيقى خاصة بيوم الذكرى ١٠٫٠٠ مجلة الاسرة ١٠٫٣٠ موسيقى خاصة بيوم الذكرى ١١٫٠٠ نقل المراسيم التابينية في ذكرى شهداء جيش الدفاع الاسرائيلي من المقبرة العسكرية في صفد وفي عسفيا ١١٫٤٠ موسيقى خاصة ليوم الذكرى ١٢٫٠٠ برنامج من الاغاني العبرية ١٢٫٣٠ موسيقى خاصة بيوم الذكرى ١٣٫٢٤ ملاحظة ١٣٫٤٥ نشرة المجتمع والرفاه الاجتماعي ١٣٫٥٥ موسيقى خاصة بيوم الذكرى ١٥٫٠٠ تمثيلية ١٥٫٤٥ نشرة محلية ١٥٫٥٠ موسيقى خاصة بيوم الذكرى ١٦٫٠٠ عالم الرياضة والشباب ١٦٫٤٥ موسيقى خاصة بيوم الذكرى ١٧٫٠٠ مع الاحداث ١٧٫٤٥ موسيقى خاصة بيوم الذكرى ١٨٫١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم ١٨٫١٥ عالم الصحافة ١٨٫٣٠ موسيقى خاصة بيوم الذكرى ١٨٫٤٥ ايقاد المشاعل على جبل هرتسل ايذانا بانتهاء الحداد وبدء الاحتفالات بعيد الاستقلال ١٩٫٢٠ يا خطاوى السعد — شادية الكرمل كل اعياد — نجاة الصغيرة ١٩٫٤٥ كلمة اليوم ١٩٫٥٥ هل السلام — راقي ٢٠٫٤٠ برنامج باللغة الفارسية ٢١٫٠٠ برنامج ما يطلبه المستمعون ٢٢٫٠٠ ادباؤنا يعيدون الاستقلال ٢٢٫٤٥ حديث ٢٢٫٥٥ جانسا السلام — صبري عاشور ٢٣٫٠٠ قصيدة بمناسبة عيد الاستقلال للشاعر سليم شعشوع ٢٣٫١٠ الليلة سهرتنا حلوة الليلة — موشيه الياهو وابراهيم عزام طل الفجر — فايزة رشدي ، صوت السلامة — سمير ياسين ، هل العيد — امل شوقي ٢٣٫٣٠ من غناء الشعب بمناسبة عيد الاستقلال ٢٤٫١٥ من الغناء العراقي — خاص بعيد الاستقلال ١٫٠٠ افرح يا قلبي — عايدة نسيم .

الاثنين ٢١–٤–١٩٨٠
عيد الاستقلال

٦٫١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦٫٢٤ كلمة الصباح ٦٫٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمة السائقين ٧٫٤٠ يا ميت سلامات — شادية الكرمل ، موسيقى مبروك — احمد فؤاد حسن ٨٫٠٠ دعاء السلام — سلمى ، نهارنا نادي — محمد بلان ، موسيقى تهاني — اسحاق ابو العز ٨٫١٥ العمال والعاملين في عيد الاستقلال ٨٫٤٥ من اغاني عيد الاستقلال: مرحب مرحب — مجموعة الاذاعة ، عيد اوطاني — نرجس ، يعيش استقلال بلادي — سليم شوقي ٩٫٠٠ برنامج الطب والعلم والتكنولوجيا « خاص بعيد الاستقلال » ٩٫٤٠ حبايب — فايزة رشدي ، يالله نفرح ونغني — موشيه الياهو ، يا بلادي اسمك غالي — نجاة ، غنوا سوى — صالح الكويتي ١٠٫٠٠ مجلة الاسرة « خاص بعيد الاستقلال » ١١٫٠٠ نقل مراسيم استقبال رئيس الدولة للجنود المتفوقين ١١٫٤٠ حكاية شعب — مجدي ١١٫٥٠ طبيب وراء الميكرفون « خاص بعيد الاستقلال » ١٢٫٢٠ موسيقى فرحة الشعب — زوزو موسى ١٢٫٢٥ مشاهد وانغام من الافلام ١٢٫٥٥ فكروني — ام كلثوم ١٣٫٢٤ ملاحظة ١٣٫٤٥ نشرة التربية والتعليم ١٣٫٥٥ كان عندي غزال — دريد عواضه ١٥٫٠٠ مع الصحافة العربية ١٥٫١٥ خطوة بيضا — ايمان ، ازهار فرشلك — صالح الشبلي ١٥٫٤٥ نشرة الضفة والقطاع ١٥٫٥٠ يا مالكة القلب — فريد الاطرش ١٦٫٠٠ صفحات من عالم الفكر والادب ١٦٫٣٠ نقل حفل تقديم الممثلين الدبلوماسيين لدى اسرائيل التهاني بعيد الاستقلال الى رئيس الدولة في اورشليم القدس ١٧٫٠٠ مع الاحداث ١٧٫٤٥ اليوم حلي عيد استقلالنا — فايزة رشدي فرح الشرق — يعقوب مراد ١٨٫١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم ١٨٫١٥ عالم الصحافة ، عزف منفرد على العود — موشيه مزراحي ١٨٫٢٠ الرياضة والرياضيون بعيد الاستقلال ١٩٫٠٠ موكب العلم « خاص بعيد الاستقلال » ١٩٫٤٥ كلمة اليوم ١٩٫٥٥ مبروك يا قلبي — مجدي ٢٠٫٤٠ برنامج باللغة الفارسية ٢١٫٠٠ برنامج ما يطلبه المستمعون ٢٢٫٠٠ كتب وكتاب ٢٢٫٣٠ جميل واسمر — محمد قنديل ٢٢٫٤٥ برنامج خاص حول منح جوائز اسرائيل للشخصيات اسرائيلية ٢٣٫١٥ من اغاني ليلى مراد ٢٣٫٣٠ مجلة الموسيقى — خاص بعيد الاستقلال .

أقوال الصحف

الموضوعان الرئيسيان اللذان اشغلا وسائل الاعلام في البلاد خلال الاسبوع المنصرم كانا ، محادثات الحكم الذاتي التي اجراها رئيس الوزراء السيد مناحيم بيغن في واشنطن مع الرئيس الاميركي جيمي كارتر وتصريحات وزير الدفاع بشأن تقديم موعد الانتخابات. وقد تناولتهما الصحف المحلية الصادرة في نهاية الاسبوع بالتحليل .

جيروزلم بوست POST — اقتراح عيزر وايزمن

القنبلة — التي قصد وايزمن بها الحاق اكبر ضرر ممكن بالحكومة ، نجحت ولم يكن وايزمن اول وزير يطالب بتقديم موعد الانتخابات ولكنه الوزير صاحب النفوذ الاكبر من سابقيه يوسف بورغ زعيم الوطنيين المتدينين وسيمحا ارليخ نائب رئيس الوزراء ، انه لا يمثل حيروت فحسب بل هو الرجل الثاني في هذا الحزب .

ويعتبر نداء السيد عيزر وايزمن تعبيرا عن عدم الثقة بالحكومة بشكل لم يسبق له مثيل اذ من المعتاد هو أن الوزير الذي ماعاد يثق بالحكومة التي ينتسب اليها ان يقدم استقالته منها كما فعل السيد موشيه ديان من قبل .

ومضت صحيفة جيروزليم بوست تقول : لكن وايزمن اراد كما يتضح الان اسقاط الحكومة باكملها ، لان استقالته ليس من شأنها أن تغيير من السياسة القائمة بل بالعكس قد تؤدي الى تعزيز الجناح اليميني فيها وهذا بالضبط مالا يريده وايزمن .

واختتمت الصحيفة افتتاحيتها تقول : ومن سبق الامور التكهن الان فيما اذا كانت مبادرة السيد وايزمن هذه ستتيح المجال للمعارضة في حزب حيروت أن تنجح في القضاء على زعامة بيغن ، ولكن اذا لم تنجح فسيترتب على وزير الدفاع ان يبحث عن مرعى أشد اخضرارا لطامحه السياسية خارج حركة حيروت . وقد يكون ذلك في زعامة حزب مركزي ينتظم فيه ائتلاف مع التجمع العمالي لكن الوقت قد لا يكفي لمثل حركة كهذه .

وليس من المستبعد أن يكون السيد وايزمن قد الحق بنفسه الضرر في سوء اختياره وقتا انسب من نهاية زيارة السيد بيغن الى واشنطن .

دافار — ألا من نظير معين لعيزر !!

صدق السيد وايزمن في الكثير مما صرح به في المقابلة التلفزيونية ، فالحكومة عادت قادرة على التصرف ، والمسؤولية الرئيسية تقع على اكتاف رئيسها كما انها ما عادت قادرة على اصلاح ما اختل فيها ، ويستبعد جدا انها ستستطيع الاحتفاظ بالسلطة مدة طويلة ضد رغبة الجمهور .

ان ما توصل اليه الوزير وايزمان تقول صحيفة دافار نوافق عليه وندعو نحن كذلك الى تقديم موعد الانتخابات ، أن وايزمن لم يكن الوزير الاول الذي دعا الى ذلك ، فقد سبقه الدكتور بورغ وارليخ ، ولكن دعوة وايزمن لها وزن خاص من حيث انه ينتمي الى حزب رئيس الحكومة ومن حيث انه يعتبر خلفا محتملا لبيغن . بالاضافة الى انه لا يساور احد الشك في اخلاصه في التعبير عن رغبة الشعب .

واعربت الصحيفة عن أملها في أن يكون هذا النداء انجح من النداءات السابقة .

لكن لمزيد الاسف فان غالبية الوزراء في الائتلاف القائم يتمسكون بكراسيهم بغيرة شديدة ذلك أن انتخابات تهدد المكانة التي حصلوا عليها خلال الثلاث سنوات من حكمهم الفاشل . فردود الفعل الشديدة التي صدرت عنهم ليس من شأنها أن تضيف لهم او لاحزابهم وقارا زائدا . وانحت الصحيفة بالائمة على السيد وايزمن الذي لم يقدم استقالته وفضل الجلوس على السياج كوزير في حكومة بيغن والمضي في التزاحم على زعامة حزب حيروت في الوقت الذي يشخص فيه الى خلق تكتلات سياسية جديدة لخوض المعركة الانتخابية القادمة .

وانهت الصحيفة مقالها بالقول : بالرغم من اننا لا نشك في اخلاصه فاننا نعتقد بان السيد وايزمن قد زاد في حلكة جو الغضب السياسي الذي يسود فترة سلطة السيد بيغن ، وأن مجرد عدم استقالته يشكل دليلا على عمق الهوة التي تردت اليها الحكومة الحالية .

هارتس — اتفاق حول الامور الادارية لا الجوهرية

محادثات القمة في واشنطن بين الرئيس كارتر ورئيس الوزراء مناحيم بيغن ومن قبل مع الرئيس السادات لم تسفر عن نتائج ملموسة فقد اتفق على أن تقوم اللجان الفرعية والطواقم الوزارية باجراء المفاوضات بصورة مكثفة حتى السادس والعشرين من الشهر القادم وفي حالة عدم انجازها سيكون بالامكان مواصلة الجهود حتى ما بعد هذا التاريخ . المسؤولون الاميركيون في واشنطن وصفوا هذه المحادثات بانها احرزت نجاحا ويمكن تفهم هذا الامر جيدا اذ انهم يرغبون في اشاعة جو من الارتياح خاصة في هذه الفترة الصعبة التي يتنافس فيها رئيسهم مجددا — على الرئاسة الاميركية ، الا أن السيد سايروس فانس وزير الخارجية الذي وجد نفسه مضطرا الى الاعتراف بان محادثات القمة لم تكن بمثابة « نقطة تحول » .

ومضت صحيفة هارتس تقول : أن جميع المشاكل الجوهرية لم تجد لها حلا في مفاوضات الحكم الاداري الذاتي ، حتى انه في الامور الادارية فقد تخلت الزعامة الاميركية عن فكرة اجراء المفاوضات «المكثفة» في واشنطن التي من شأنها ان تزيد مدى تأثيرها على الطرفين الاسرائيلي والمصري . وقد باءت جميع محاولات الرئيس الاميركي بدفع رئيس الوزراء الى تقديم المزيد من التنازلات بالفشل ، والواقع أن السيد بيغن وافق فقط على الاقتراح بشرح احتياجات اسرائيل الامنية بعد انتخاب مؤسسات الحكم الذاتي .

ويمكن القول أن رئيس الوزراء يشعر بالارتياح من رحلته الى واشنطن لكن لا شك أن هذا الارتياح لا ينفي حقيقة وجود توتر في العلاقات الاسرائيلية الاميركية لم تخف شدته في الاونة الاخيرة لكن المسؤولين الاميركين لا يميلون الى اظهاره لاسباب خاصة. أن هذا التوتر الخفي يجب ان يقلقنا حتى لو اعتقدنا أن الرئيس سيمتنع عن توجيه الضغوط علينا بسبب المعركة الانتخابية ، وعدم الرغبة في ازمة بيننا .

واختتمت الصحيفة افتتاحيتها تقول : أن الانتقادات الموجهة الينا من قبل الولايات المتحدة ، واوروبا الغربية ومصر بالنسبة للحكم الذاتي ستزول فقط فيما اذا نجحت المحادثات المكثفة ، واذا بقيت المفاوضات عقيمة وبقي موضوع الحكم الذاتي في اتفاقيات كامب ديفيد حبرا على ورق فقد ينقلب التوتر الخفي القائم الى ازمة واضحة وعلنية .

هتسوفيه — مواصلة محادثات الحكم الذاتي

وعن نفس الموضوع كتبت صحيفة هتسوفيه تقول : ان ما تم الاتفاق عليه في محادثات القمة في واشنطن حول استمرار مفاوضات الحكم الذاتي في كل من مصر واسرائيل ، هو اتفاق على ما قد اتفق عليه سابقا . والسؤال هو : لم جاءت الجولة وما دار حولها ؟ كان من الاجدر تبادل الرسائل لاتخاذ مثل هذا القرار دون الحاجة الى عقد اجتماعات قمة .

ومضت الصحيفة تقول : ليس من المستحسن ترك موضوعات معلقة وان ترك هذه الموضوعات الجوهرية دون حل قد يعرقل نشاطات مؤسسات الحكم اليومية ، ولن ندعها تعمل بصورة اعتيادية وقد اعلن السيد بيغن ويصدق أن الاميركيين لم يضغطوا عليه بشأن موضوع الاستيطان لكن لا يمكننا تفسير ذلك بان الولايات قد غيرت من رايها بصدده لكنها فضلت تخطيه اذ يرى فيه الطرفان « حقل الغام » .

واعربت الصحيفة عن ارتياحها من أن محادثات القمة بين الرئيس كارتر والسيد بيغن لم تسفر عن اتفاق بينهما غير مقبول بالنسبة لاسرائيل خاصة ان الانباء تحدثت عن وجود اتفاق تام بين الرئيسين وان السيد بيغن سيضطر الى قبول الواقع ، ولكن لا يمكن الافتراض بأن كارتر كان على استعداد بالمخاطرة عشية الانتخابات ، ومن غير المتوقع أن تستخدم الولايات المتحده وسائل ضغط على اسرائيل . وانهت الصحيفة مقالها بالقول : أن البشرى التي حملها بيغن من واشنطن لمواطني اسرائيل هي انه لا ضغوط على اسرائيل بالنسبة لموضوع الحكم الذاتي .

في دراسة عسكرية فرنسية :

فرنسا مصممة على انتاج قنبلة نيوترونية والاحتفاظ برادع نووي قوي

اتمت المؤسسة العسكرية الفرنسية دراسة مطولة حول تحديث القوة النووية الفرنسية . ومن المتوقع ان يتخذ الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان قرارا محددا على ضوء هذه الدراسة في غضون الاشهر القليلة القادمة .

ولعل ما يثير الدهشة في هذه الدراسة ان من بين التوصيات التي تضمنتها واحدة توصي بانتاج القنبلة النيوترونية ليس بهدف الحلول مكان نظام الصواريخ النووية التكتيكية بل لتعزيز قوة هذه الصواريخ التي تتوجب ايضا ادخال تحسينات على منصات الاطلاق الخاصة بها .

ان الاسباب الكامنة وراء اتخاذ القرار انتاج عدد محدود على الاقل من الرؤوس النيوترونية التي توصف بانها تربسل اشعاعات ذرية مكثفة هي نفس الاسباب التي دفعت قيادة حلف الاطلسي للسعي للحصول على هذا السلاح . ان هذا




صواريخ فرنسية من نوع «بلوتون» المجهزة برأس نووي

سلاح يعتبر مفيدا خاصة في عمليات الدفاع ضد هجمات الدبابات على المناطق الاهلة بالسكان ، ذلك ان القوات الصديقة والسكان المدنيين سوف يواجهون في حالة استخدام هذا السلاح مخاطر اقل من المخاطر التي يواجهونها عند استخدام رؤوس النووية التكتيكية .

لقد قرر الرئيس كارتر في عام ١٩٧٨ عدم انتاج قنبلة النيوترون بعد محاولات سياسية حامية جرت داخل حلف الاطلسي بعد ان شن الاتحاد السوفياتي واحزاب الشيوعية في دول اوروبا الغربية حملة شديدة التنظيم ضد انتاج هذا السلاح ،

وبالرغم من تسرب محتوى التوصيات التي رفعتها المؤسسة العسكرية الفرنسية في دراستها المذكورة الا ان صوتا واحدا من الاحتجاج لم يصدر في باريس ضد انتاج القنبلة النيوترونية .

فرنسا على اية حال ، تنوي تحسين قوتها النووية عن طريق تطوير صاروخ هيدس الذي سيأخذ مكان الصاروخ بلوتون الذي تم تطويره قبل بضعة اعوام .. والمعروف ان الصاروخ بلوتون يصل مداه ٧٥ ميلا . فقط وله لذلك مضار سياسية وعسكرية .

● مزايا الصواريخ الفرنسية

وبموجب السياسة التي تتبعها فرنسا والتي تدعو الى استقلال البلاد في اتخاذ القرار الخاص باستخدام السلاح النووي .

فان صاروخ بلاتون لا يمكن نصبه في المانيا الغربية لانه سيكون ضمن مجال القوات المهاجمة . ولو اطلق الصاروخ من الاراضي الفرنسية فلن يستطيع الوصول الى ابعد من المانيا الغربية ، اما الصاروخ هيدس فيصل مداه الى ما بين ١٢٥ – ١٥٠ ميلا ويمكن تركيبه على عربة ذات عجلات يمكن تمويهها .

ان القرار الاهم من وجهة نظر المؤسسة العسكرية الفرنسية يتعلق بالسلاح الاستراتيجي الجديد « قنبلة النيوترون » التي يمكن ان تواجه التهديد المتنامي الذي تتعرض له الصواريخ التي تطلق من الارض للارض والمنصوبة على هضبة البيسون في الجنوب الشرقي . ان المشاكل التي تواجه فرنسا لا تختلف عن المشاكل التي دفعت الرئيس كارتر لانتاج صاروخ م اكس المتحرك .

● الاستراتيجية العسكرية الفرنسية

لقد قررت فرنسا – كما فعلت الولايات المتحدة الاحتفاظ بمزيج من الطائرات والغواصات والصواريخ المنصوبة على الارض مع زيادة عدد الصواريخ ذات الرؤوس النووية التي تطلق من البحر .

وهناك سلاح استراتيجي فرنسي خاص هو الغواصة تونانت التي ستنزل للبحر خلال اسابيع . كما بدئ العمل في غواصة اخرى هي الفليكسيل « الّمرن» التي ستنضم للاسطول الفرنسي في عام ١٩٨٥ ، وسيتم تطوير الغواصات الحاملة للصواريخ بحيث تستطيع حمل ستة رؤوس نووية ، يصل مداها الى ثلاثة الاف ميل مما يمكن هذه الغواصات من الابحار قرب الشواطئ الفرنسية .

وقد اشارت الدراسة الى ان العمل في انتاج صاروخ م – ٤ الذي ستزود به الغواصات قد اقنع المسؤولين العسكريين بامكانية انتاج صاروخ شبيه يتحرك يطلق من الارض وله نفس مدى صاروخ م – ٤ ويحمل نفس العدد من الرؤوس النووية . وقد ركز التقرير على ناحيتين لتحديث القوى الصاروخية الارضية وهما انتاج صواريخ ارضية متحركة وصواريخ تحملها وتطلقها الطائرات .

كما اوصى التقرير لاسباب تقنية ومالية بانتاج صاروخ س اكس بدلا من انتاج صاروخ يكون نسخة عن الصاروخ الامريكي كروز الذي قرر حلف الاطلسي استخدامه واخذ الاسباب التي دفعت القيادة الفرنسية لاتخاذ هذا القرار هو الظن بان الاتحاد السوفياتي – على ضوء قرار حلف الاطلسي لا بد ان يطور جهازا دفاعيا ضد صاروخ كروز .

ويمكن نصب الصاروخ س اكس على عربات عادية لا تختلف عن العربات التي توزع عليها منتجات الالبان على البيوت .

● مناقشات البرلمان

بعد انتشار انباء اكتمال الدراسة العسكرية وتوقع اتخاذ قرار من قبل الرئيس ديستان في الصيف القادم ، كشف النقاب عن ان النقاش الذي كان سيجريه البرلمان الفرنسي حول شؤون الدفاع سوف يؤجل حتى فصل الخريف القادم . ومن شأن ذلك ان يترك للرئيس ديستان حرية العمل قبل انتخابات الرئاسة عام ١٩٨١ ، حيث من المتوقع العمل قبل انتخابات الرئاسة عام ١٩٨١ ، حيث من المتوقع ان يفوز ديستان بسهولة ، ولن تكون الشؤون العسكرية جزء هاما من الحملة الانتخابية لكن العسكريين الفرنسيين متلهفون على تسوية الموضوع قبل الانتخابات .

ان العامل السياسي الرئيسي في قرار الرئيس ديستان سيعتمد على الارجح على العقيدة الاستراتيجية التي تتبناها فرنسا والقائمة على اساس ان الاحتفاظ بقوة نووية قادرة على احداث دمار نسبي في مدن العدو كفيلة بردع العدو عن الهجوم ضد فرنسا .

والرادع النووي الفرنسي يركز على ضرب المدن وليس القوات المهاجمة وصاروخ بلوتون القديم لا يعطي لفرنسا هذه الميزة ، اما الصاروخ هيدس الجديد فيمكنه بعد تجهيزه برؤوس نيوترونية الرد على هجوم سوفياتي مدرع قبل وصول القوات المهاجمة الى فرنسا ، لكن القرار الذي سيتخذه الرئيس ديستان ستدخل فيه اعتبارات سياسية وربما عاطفية ، ولقد اوضح الرئيس ديستان من قبل على اي حال ان فرنسا مصممة على الاحتفاظ بقوة نووية فاعلة .

عن «الهيرالد تريبيون»

ديستان

العالم الثالث يدفع ثمن رفاهية العالم الغربى

الشركات الغربية تصدر نفاياتها السامة للدول النامية

اخذت دول العالم قاطبة تتنبه الى مخاطر التلوث والى ضرورة المحافظة على البيئة ، لكن بعض الشركات التي تعاني من انظمة بلدانها بهذا الشان اخذت تعمل على « تصدير » النفايات الى دول العالم الثالث .

ان من شأن الاجراءات الصارمة التي تم اتخاذها في البلدان الصناعية ان تجعل من العالم الثالث مكانا لتجمع نفايات العالم الغربي .

ففي الدول الصناعية انقضى عهد التبذير منذ فترة طويلة وفي كل هذه البلدان وخاصة في الولايات المتحدة الامريكية ، مضت المؤسسات الصناعية قدما في اعادة تشغيل النفايات الصناعية الامر الذي يتيح استعادة عدد معين من المواد الاولية وخاصة النحاس والزنك والكادميوم ، ومع ذلك فان هذه العمليات ذات المردود المادي تنطوي في غالب الاحيان على بعض الخطورة فهي تنطوي على تواجد مواد سامة جدا مثل الارسنيك والرصاص .

وجاء في قائمة اجراها برنامج الامم المتحدة لشؤون البيئة ان « الارسنيك » يمثل في « القائمة الرمادية » للمنتجات التي تلوث البيئة الى جانب الزنك والنحاس والرصاص والفضة والبترول الخام والقصدير والمنظفات ..



التلوث الكيماوي

● القائمة السوداء

اما مواد « القائمة السوداء » فهي تشتمل على الزئبق والكادميوم وزيوت التشحيم المستعملة والفوسفور والمواد المشعة ، ويعتبر القاء هذه المواد الاخيرة محظورا في حين ان القاء النفايات الاول امر لا يزال مسموحا .. ومع ذلك فقد بدأت الولايات المتحدة تتبع اجراءات اكثر صرامة فيما يتعلق برقابة القاء منتجات « القائمة الرمادية » .

● الاجراءات الامريكية :

وهكذا فان وكالة حماية البيئة الامريكية سوف تبدأ بعد بضعة اشهر بفرض تشريع صارم يمنع بناء مخازن النفايات السامة . وقد تم اتخاذ هذه التدابير على اثر الاضرار البالغة التي وقعت في منطقة « لوف كنال » في ولاية نيويورك .

وفي كانون اول الماضي حكمت وزارة العدل على شركتي « هوكر بلاستيكس – اند كيميكال » و « اوكسدنتال بترولويم » بدفع غرامة مقدارها ١٢٥ مليون دولار يخصص منها ١١٨ مليون لتنظيف الموقع .

اما خلال عام ١٩٨٠ فسيتم ملاحقة حوالي خمسين شركة لمخالفتها للقوانين المتعلقة بمحاربة التلوث .

● مخاطر العالم الثالث

وعليه فهل يوشك العالم الثالث بان يدفع ثمن رفاهية العالم الغربي؟ خاصه وان الشركات الامريكية التي تعمل في ميدان اعادة استخدام النفايات الصناعية تريد ان تسبق الاحداث وتفكر جديا في ان « تصدر » نشاطاتها الى الدول الفقيرة

ويقال بان احدى هذه الشركات التي تدعى مجموعة « ندلوج » التكنولوجية والتي يقع مركزها في الكولورادو قد بدأت باجراء مفاوضات مع كل من تشيلي وليبيريا وسيراليون لكي تنشأ فيها وحدات استعادة الزنك والنحاس والكادميوم .

والمفاوضات مع سيراليون متقدمة جدا حيث ان السيد جيمس ولف نائب رئيس المجموعة الامريكية يتحدث بهذا الخصوص مع الرئيس سياكا ستيفنز شخصيا وقد وعد السيد ولف رئيس سيراليون بان تدفع له المجموعة الامريكية سنويا مبلغ ٢٥ مليون دولار وتوفر للبلاد ...٣ وظيفة

● منع التصدير

وقد بلغت هذه الشائعات الى اسماع وزارة الخارجية فاثارت قلقا زائدا فالادارة الامريكية تخشى ان يرتد هذا النوع من العمل ضدها ، خاصة بعد ان تناهى الى علمها عزم بعض المؤسسات الامريكية « تصدير » النفايات السامة الى نيجيريا والسنغال ، ويقال كذلك ان احدى الشركات الامريكية تستعد لان تورد الى احدى دول افريقيا الغربية – التي لا يعرف اسمها ٤٠ الف برميل من النفايات الكيماوية .

والواضح ان الولايات المتحدة مهتمة بصورتها التي تنعكس في الدول النامية ، لذلك فهي لا ترغب مطلقا ان تظهر بمظهر البلد الذي يلوث العالم الثالث كذلك فان مكتب حماية البيئة في وزارة الخارجية الامريكية يبرز ان تصدير هذه النفايات السامة يمنعه القانون بشكل قطعي . وحول هذه النقطة الاخيرة فان الداعية العربي الاصل رالف نادر اقترح على الحكومة الامريكية ان تمنع تصدير بعض المواد الكيماوية والطبية المحظور استعمالها وتداولها داخل الولايات المتحدة على سبيل المثال ، احد انواع المنومات الذي يقال انه يؤدي الى مرض السرطان .

● توصيات برنامج الامم المتحدة للبيئة

وخلال الندوة الدراسية حول الصناعه الكيماوية والبيئة التي نظمها برنامج الامم المتحدة للبيئة في مقر المنظمة الدولية في جنيف في شهر ايار ١٩٧٩ ، ناشد ستون خبيرا حضروا هذه الندوه ، وهم يمثلون ١٦ دولة نامية برنامج الامم المتحدة المذكور ان يسهم في اعداد قانون مسلكي للصناعه الكيماوية خاصة فيما يتعلق بالمؤسسات القائمة في الدول الاقل تقدما . ويرجع ذلك الى وجود انظمة مرنة او عدم وجود اية انظمة بشأن مكافحة التلوث بحيث يسهل على الشركات الغربية افتتاح فروع لها لكي تمارس نشاطات لا يسمح لها بان تمارسها في بلدانها .

● المحافظة على التوازن

على دول العالم الثالث ان لا تنعم بالربح المادي الذي قد تحققه عن نشاط الشركات الغربية الذي قد ينتج فيما بعد نتائج مدمرة في التوازن الطبيعي لمناطقها

وسوف يكون من الامور التي تدعو للاسف اعادة الاخطاء التي ارتكبتها الدول الصناعيه التي امضت فترة طويله بدون ان تعير اي اهتمام لنتائج التلوث .

فبعد سنوات قليلة سوف يترتب على دول اسيا وافريقيا وامريكا الجنوبية ان تنفق في سبيل حماية البيئة مبالغ تفوق كثيرا ما ستكون قد جنته من ارباح في الوقت الراهن .

عن « جون افريك »

مشهورون كانوا يغطون في النوم كثيرا

- جورج الثاني : ملك انجلتري
- ابراهام لنكولن : رئيس الولايات المتحدة
- بنيتو موسوليني : الزعيم الايطالي الفاشي
- بلوتارك : كاتب اغريقي قديم
- تيودور روزفلت : رئيس امريكي
- جورج واشنطن : رئيس امريكي
- اللورد تشستر فيلد : دبلوماسي بريطاني

التلفزيـــون

الرصد الاسماك

قامت احدى الشركات بتصميم جهاز تلفزيوني للكشف عن التجمعات السمكية في المحيط ليستعمل في بواخر صيد الاسماك بدلا من جهاز التخطيط الذي يعطي معلومات عن كثافة التجمعات السمكية ودرجة حرارة وملوحة المياه وبشكل مشابه الى جهاز تخطيط القلب، ويعتبر الجهاز الجديد افضل من القديم حيث انه يعطي مكان التجمعات السمكية اضافة الى المعلومات الاخرى .

● الحمل :
لا تدع نجاحك يدفعك الى الغرور قد تنجح في تواضعك – يوم السعد الثلاثاء رقم الحظ ٧ .

● الثور :
كن وديعا في معاملتك للغير ، بادلهم المحبة والاحترام – يوم السعد الاحد رقم الحظ ١٤

● الجوزاء :
استمر باخلاصك للعمل ، داوم على نزاهتك في ميدان وظيفتك – يوم السعد الاثنين رقم الحظ ٦ .

● السرطان :
التمسك الاعمى برأيك ، يوقعك في كثير من الاخطاء ، تجنب ذلك – يوم السعد الاربعاء رقم الحظ ٩

● الاسد :
لا تهتم كثيرا لنعومة المظهر ، اختبر الاخلاق والنفس اولا – يوم السعد الجمعة رقم الحظ ٤

● العذراء :
تشنك الماضي حادث عارض ، لا تدعه يؤثر على مجرى طموحك واعمالك – يوم السعد الاحد رقم الحظ ٢١

● الميزان :
كبرياؤك الدائم يجلب لك الكثير من المشاكل ، اختبر ذلك – يوم السعد الاربعاء رقم الحظ ١٩

● العقرب :
الثرثرة لا تفيد ، كن واقعيا واكثر جدية تجد النجاح امامك – يوم السعد السبت رقم الحظ ٧

● القوس :
كن لينا في تعاملك ، خشونة التعامل ، تبعد عنك الكثيرين – يوم السعد الثلاثاء رقم الحظ ١١

● الجدي :
خطط جيدا لكل مشاريعك المستقبلية ، قد تنضج بسرعة اكثر – يوم السعد الخميس رقم الحظ ٥

● الدلو :
ايمانك بعملك ورسالتك هو سر نجاحك ، حافظ على ذلك الايمان يوم السعد السبت رقم الحظ ١

● الحوت :
قد تكسب اعجاب الكثيرين ان حافظت على طبيعتك دون تصنع – يوم السعد الجمعة رقم الحظ ٢١ .

حكايات سعيد فريحة [هوليوود]

كانت هوليوود في الماضي ضاحية من ضواحي لوس انجلوس .

ومع الايام ، اوشكت لوس انجلوس ان تصبح هي الضاحية .

وبعبارة اصح لم نعد نعرف ايتهما المدينة وايتهما الضاحية .

كل ما تعرفه ان هناك رقعة كبيرة من الارض تشابك فيها العمران واتسع وبقيت الاسماء والمعالم وحدها تدل على الاصل، اصل لوس انجلوس واصل هوليوود .

ومن معالم هوليوود الاستوديوهات ودور السينما والملاهي ومنازل النجوم والنساء الجميلات الباحثات عن المجد .

وتحار ، وانت في هذه الدنيا الجميلة الرحبة الارجاء الزاخرة بالحركة والحياة، ماذا تصنع ، والى اين تذهب ، واية فتاة حسناء تقول لها : كود افننغ ؟

قد يخطر لك مثلا ان تذهب الى السوق ، ولكن اي سوق ؟ ان دنياك هذه كلها اسواق ومخازن تستحق الزيارة والمشاهدة والسؤال عن الاسعار !.

او يخطر لك ان تتناول العشاء في مطعم ، فاذا المطاعم كلها تغريك بالدخول اليها والجلوس الى موائدها الانيقة والتطلع الى فتياتها الجميلات ، ثم الاستغناء عن طلب الطعام !

اما اذا خطر لك ان تسهر في ملهى ، فهنا المشكلة ... ان ملاهي هوليوود مثل حسانها ، لكل منها سحر خاص وطريقة خاصة في اجتذاب الزبائن من عشاق السهر والسمر وهدر العافية !

وهكذا تشتد حيرتك في الدنيا العجيبة ، وخاصة اذا كان مرورك فيها عابرا ومقترنا بجهل اللغة وذل الكهولة واعراض مرض السكر !

ان العذاب الوان ... ومروري بهوليوود كان اقسى الوان العذاب !

لا وقت عندي ولا شباب ولا لغة ... ومع ذلك تفضل زر هوليوود واسعد بزيارتها .

وكان يمكن ان اسعد لو ان الناس هناك يكرمون الضيف ولا يقيمون وزنا لعمره ولغته وضيق وقته ... ولكن المصيبة ان الاميركي ، او بالاصح الاميركية لا تسعدك او تفكر باسعادك الا بعد عشرة طويلة ، ولا تدخل معك في محاولة عاطفية الا اذا كنت شابا او مخرجا سينمائيا على الاقل !

ومن الصعب ان تفهمك وتفهم ما تريد بمجرد النظر او الاشارة او الترشقة ببعض الكلمات الانجليزية ... يجب ان تكون شكسبير زمانك حتى تدرك ان نيتك سيئة وان قلبك لا يزال شابا !..

ان لغة العيون والاشارات والترشقة ليست مفهومة في هوليوود وربما في اميركا كلها ... المفهوم وحده هو الكلام الواضح الصريح الذي لا يحمل تاويلا او التباسا ولا يوجب بذل اي جهد او عناء في التفكير !

لذلك نجحت كصحافي في اميركا وفشلت كانسان يحب الحياة والجمال والذي منه .

ومن الادلة على فشلي الحادثة التالية :

دخلت الى بار في هوليوود ماذا بالساقية امرأة اعطاها الله كل الصحة وبعض الجمال .

وخيل الي ، بعد الكاس الرابعة ان البعض صار كلا ، وان الكل صار بعضا .

وهكذا تساوت الاشياء .. فطلبت كاسين ، الواحدة لي والثانية لها .

قالت : من انت ؟

قلت : غريب في هوليوود .

وكلمة «غريب» تفعل فعل السحر في كل بلد .

ولا انكر اني زرت بلدا الا تعلمت ، اول ما تعلمت ، هذه الكلمة بلغة اهلها .

وطلبت من فتاة البار ، بعد الكاس السابعة ، ان نحن على غريب الديار .

قالت : وماذا تريد ؟

قلت : قبلة .

قالت : وكم تدفع ثمنها ؟

قلت : المبلغ الذي تريدين .

قالت : اتفقنا ... تعال .

وذهبت معها لاطبع قبلة على خدها ..

وقبل ان افعل قالت :

ـ هات الثمن ....

ونقدتها الثمن وانصرفت دون ان اقبلها ..

واخذت المبلغ بكل هدوء وبساطة كان اتفاقنا كان على هذا الاساس ..

وتوقعت وانا اودعها ان تقول لي : لماذا لم تقبلني ؟ او لماذا تدفع ثمن قبلة لم تنلها ؟

ولكن شيئا من هذا لم يحدث .

كل الذي حدث انها قبضت المبلغ بكل بساطة وهدوء وانصرفت انا بكل اباء وشمم !

والعبرة التي اخذتها من هذه الحادثة ان بعض النساء في اميركا مثل لعبة «البولنغ» اذا لم تضع فيها قطعة النقود سلفا لا تنزل الكرة ... واذا نزلت ولم تشأ ان تلعب فاتت الخاسر !

وهوليوود التي كلها شوارع واسواق ومخازن وبارات ومطاعم وكل ما قد يخطر لك في بال ، ان هوليوود هذه ليست كلها استوديوهات وممثلين وممثلات كما كنت اعتقد .

ان صناعة السينما ، على ضخامتها في هوليوود ، تشكل جزءا من الصناعات العديدة هناك .

وقد تعجب اذا علمت انه ليس في هوليوود سوى اربع شركات سينمائية كبيرة بالرغم من ان صناعة السينما تدر ارباحا خيالية .

ولا يعجز الاميركيون عن انشاء عشرات، بل مئات الشركات السينمائية ذات الامكانات الضخمة ، ولكنهم لا يفعلون لسبب بسيط هو ان الاميركي يحب المنافسة والمزاحمة ولكن ضمن اصول ومبادىء في مقدمتها انه لا ينافسك الا شيء افضل واحسن ، فاذا لم يكن قادرا على ذلك تركك تصول وتجول في السوق وحدك .

اما في لبنان فالامر يختلف .

تفتح مطعما في حي فيفتحون في الحي نفسه عشرات المطاعم .

وتنشىء حديقة تفاح في منطقة فتنتشر المناطق كلها حدائق التفاح .

لا اسس ولا مبادىء ولا نظر بعيد لاساليب المنافسة وكسب العيش .

والذنب ليس ذنب المتنافسين ، بل ما هو ذنب الحاكمين !

ولكن ما علينا ...

لقد مكثت في هوليوود خمسة ايام حرصت خلالها على مشاهدة كل شيء باستثناء منازل نجوم السينما التي ... شهرتها الخافقين .

اولا : لانها بعيدة .

وثانيا : لاني افضل مشاهدة فتاة حسناء في الشارع على مشاهدة منزل قصر .

وثالثا : لان منازل النجوم في هوليوود ليست اجمل ولا افخم من مئات ، بل الوف المنازل هناك .

ان كل اميركي ثري ، وما اكثر الاميركيين الاثرياء في هوليوود ، يملك منزلا لا يقل فخامة واناقة عن اي منزل من منازل نجوم السينما .

ولكنه لا يملك استديو ... ومن هنا خطر لي ان اترك المنازل وازور احد الاستديوهات ، فاذا بي اجد نفسي داخل الاستديو ، في حي من احياء نيويورك !

حي كامل بمنازله وشوارعه وناطحات سحابه . وقد كلف انشاؤه زهاء مليون دولار لكي تؤخذ فيه لقطة سينمائية يستغرق عرضها اكثر من ثلاث دقائق

ومن اجل هذه اللقطة شيدت العمارات وناطحات السحاب ووضعت عشرات السلالم الحديدية وقام الحي بشوارعه وطرقاته القديمة داخل الاستديو .

ووقفت لاتفرج على اللقطة ... وكان وقوفي تحت احد السلالم .

واقبلت بطلة الفيلم ، بغلالة النوم تتسلق السلم دون ان تبالي بنظرات الواقف تحته .

واوشكت ان اخفض رأسي حياء لو اكتشف ان البطلة الحسناء قد تداركت الامر من قبل ، فارتدت تحت غلالة النوم ما يدعو الى الطمأنينة وعدم الحياء .

وبدأ المشهد بوقوف الفتاة على الشرفة وظهور شاب في الشارع يطلب منها ان تنزل اليه ، او يصعد هو اليها .

وقالت : لا ... ان بابا وماما نائمان، واخشى ان يستيقظا فجأة ويكتشفا الفضيحة .

وينصرف الشاب غاضبا وتنزل الفتاة من على الشرفة ويبدأ العمال بهدم الحي وازالة معالمه .

واتضح لي ، بعد هذا الذي رايت ، ان صناعة السينما في هوليوود لا تقوم على المواهب بقدر ما تقوم على الانفاق الجنوني والامكانات الضخمة .

شيء من كل شيء

أصغر موهبة فنية عمرها ٨ سنوات ترقص .. وتغني .. وتمثل


امل ... الفنانة الصغيرة


محمد الموجي ومحمد سلطان وحورية حسن يستمعون الى امل

عمرها لا يتجاوز الثامنة . . ومع ذلك اصبحت امل محمد رضا اصغر فنانة معتمدة رسميا في تاريخ الاذاعات العربية ! ومواهبها متعددة .. تعيد الى الاذهان ذكريات نجمة الشاشة المشهورة لبلبة .

١٢ فيلما والبقية تاتي !

وفي معهد الموسيقى العربية ـ كانت الطفلة المعجزة تجري بروفات اغنية جديدة مع الملحن الذي يتبناها الاستاذ زين الدين بغدادي .. ولعل اول ما يلفت النظر الى الفنانة الصغيرة وجهها الباسم المعبر وثقتها الشديدة في نفسها .

● لنبدأ الحكاية .. متى بدأت الغناء ؟

قالت الفنانة الصغيرة . .

يقولون لي انني بدأت وانا في سن الثالثة من عمري .. وكانت اول اغنية ارددها هي اغنية ام كلثوم « غني لي شوي شوي » وبعد ذلك اتجهت الى برامج الاطفال في الاذاعة ومنها الى التلفزيون اغني وامثل وارقص وبعد ذلك دخلت باب التمثيل السينمائي فاشتركت في ١٢ فيلما منها « شياطين الى الابد » و «الكل عاوز يحب» و«المخادعون».

● وماذا عن المدرسة ؟

قالت بدون تردد :

ـ الفن يشجعني على الدراسة فانا دائما ترتيبي الاول في مدرستي وانا الفتاة المثالية ومع انني فنانة « قالتها بثقة واضحة » الا انني اريد ان اكون مذيعة وصحفية في المستقبل !

وقال الملحن زين الدين بغدادي الذي اكتشفها :

بدأ اهتمامي للطفلة امل عندما كنت مكلفا باعداد لحن للاحتفال بعيد الام في التلفزيون ـ ووجدت فيها التزاما كاملا بالعمل وقدرة فائقة على حفظ الالحان وكانت انذاك في الخامسة فقط اما من حيث الاداء فقد وجدتها سريعة الاستجابة حساسة الاذن للموسيقى فبدأت اعد لها الحانا مفردة ولاقت نجاحا كبيرا حتى في الحفلات العامة مع كبار المطربات .

ويستطرد الفنان الاستاذ قائلا :

ـ ورغم انه لكل آلة من الات النفخ الخشبية والنحاسية والالات الوترية دورا ونغما خاصا ـ الا ان الطفلة امل تغني اللحن المصاحب لكل آلة دون ارتباك او تردد او حتى اخطاء في الاداء ودون تأخر في الدخول مع الجمل الموسيقية ومن هنا اعتمدتها الاذاعة كمطربة رسمية ويتنبأ لها الجميع بانها سوف تكون نجاة الصغيرة الجديدة .

ولكن مهما كانت موهبتها . . اليست طفلة ؟

ضحك الاستاذ بغدادي . . وهو يقول :

ـ هذا صحيح احيانا يخطر لي اثناء تحفيظها لحنا جديدا اجراء تعديل بسيط يظهر صوتيا في ابعاد الجمل فاذا بها تنتهز فرصة انشغالي بهذا التعديل وتنسى انها مطربة معتمدة : وتغلبها طفولتها وتترك مكانها لتلعب مع الاطفال في الاستوديو !

على اي حال .. تذكر هذا الاسم جيدا .. امل محمد رضا الصغيرة الفنانة المعتمدة !

الحلم الصغير يصبح حقيقة كبيرة

آنا في ثياب الميدان


سقطت بمظلتها في الماء

■ الذين ظنوا ، عندما طارت المرأة السوفياتية الى الفضاء ، ان المرأة الامريكية اقل قدرة وذكاء .. كانوا على خطأ ، وكان ظنهم في غير محله .

والقصة ليست قصة مفاضلة بين امريكية وسوفياتية ، فالمرأة مرأة في كل مكان وزمان .. وفضاء !

وها هي الامريكية آنا فيش قد اصبحت رائدة فضاء مرشحة بكل معنى الكلمة .

وآنا في الثلاثين من عمرها ، تعيش في ولاية دالاس .. دخلت عام ١٩٧٨ مع خمس نساء اخريات في فريق « المركبات الفضائية » الامريكي . ومنذ ذلك الوقت وهي تمارس التجارب القاسية في البر والبحر والجو لتكون اول رائدة فضاء امريكية ، لكن آنا ليست كما قد يتخيل البعض .. امرأة عادية . انها تقود الطائرة .. وتقفز في المظلة وهي بالاضافة الى ذلك طبيبة تخرجت من جامعة لوس انجلوس في كاليفورنيا وتملك قدرة عقلية هائلة . وستكون مهمتها القادمة قيادة مركبة فضاء امريكية والقيام ببعض التجارب العلمية في الفضاء الكوني .

وآنا الناعمة ذات الابتسامة الدائمة متزوجة وهي تحقق الان حلما راودها منذ نعومة اظفارها وهو ان تطير الى الفضاء الخارجي البعيد . ■

انتهى تصوير الفيديو لمسلسل تل العنبات





عادت الى عمان مؤخرا اسرة المسلسل التلفزيوني «تل العنبات» من اثينا بعد ان انتهى التصوير التلفزيوني للمسلسل الذي كتبه مشاركة محمود الزيودي وعادل عفانه ، وقام بادوار البطولة فيه الممثلون : عبد الرحمن ال رشي، محمود ابو غريب ، عادل عفانه، اسامة المشيني ، زهير النوباني، محمد حلمي ، خضر بيضون ، محمود مساعد، رشيدة الدجاني، يوسف الجمل ، وليد عبدالسلام، حابس حسين ، شفيقه الطل ، محمد ابو جديد ، وقام باخراجه محمد عزيزية .

المسلسل يروي قصة الوضع العام في المنطقة العربية بين العامين ١٩٢٨ ـ ١٩٢٩ .

اختصر الحديث مع زوجتك لئلا يسمع الطلاق

ذكر احد الاساتذة المختصين بعلم النفس ان كثرة الكلام وتبادل الاحاديث بين الزوجين قد تؤدي بهما في نهاية المطاف الى محاكم الطلاق .

وتبين للاستاذ من خلال تجاربه ان الزوجين العاديين يتجاذبان اطراف الحديث مدة ٢٧٫٥ دقيقة بالاسبوع ، اما الزوجان اللذان على وشك وقوع الطلاق بينهما ، فانهما يصرفان ١١٧٠ دقيقة بالحديث مع بعضهما بالاسبوع الواحد ، وقد يكون معظم هذا الحديث من انواع المشاحنات ويتضح من هذا ان الزوجين اللذين اصبحا على ابواب الطلاق لم يبق بينهما اي شيء سوى الحديث والعتاب .

وينصح الاستاذ السيدات بعدم كثرة الكلام لانها تؤدي الى الطلاق .

وتعود ، الى مثلنا القائل « خير الكلام ما قل ودل » .

● ■ ●

حكاية

● كان رجل من جهينة يكنى ابا نصر وقد ذهب عقله فقلت له :

ما السخاء .. قال : جهد مقل ، قلت: فما البخل .. قال : اف وحول وجهه فقلت : اجبني .. قال : اجبتك .

● ولد لاحد امراء الكوفة بنت ، فساءه ذلك وامتنع عن الطعام ، فدخل عليه مجنون ، فقال له : ما هذا الحزن .. اجزعت بخلق سوي وجهه رب العالمين . .

ايسرك ان مكانها ابناء مثلي ، فسرى عنه . .

هتلر مزيف

هربرت رودلف له شبه كبير بهتلر فاستغل سذاجة المئات من الجنود الامريكان وباع لهم صوره بعد ان يوقعها سرا ، لم يحالف الحظ « هتلر المزور » لفترة طويلة فالقي القبض عليه ودفع غرامة الف مارك مع تعهد بعدم بيع الصور ثانية .

★

ابتسامة

شوهد احد البخلاء يبكي بحرقة وهو يطالع خبر وفاة احد الاغنياء فسالته احدهم .

ـ لماذا تبكي ؟ هل المتوفى قريبك فاجاب .

ـ كلا .. وهذا هو سبب بكائي .

من أعماق التاريخ

مدينة بترا الأثرية

عارضا بي ركب الحجاز أسائله عن الساكنين في ارض سلـع
عزني ان ارى الديـار بعيني فلعلي ارى الديـار بسمعي
(الشريف الـرضي)

تعتبر خرائب مدينة بترا — اومدينة سلع ، كما سماها العـرب الاقدمون — من اجمل واروع الاثار التي تكتظ بها اقطـار الشــرق الاوسط ، فهي فريدة في عظمتهـا ورونقها من حيث الوضع وتاثرها من ناحية البناء بالفن العربي القادم من الجنوب ، وبالفن اليونانـي القادم من الشمال . ويختلف هذان الفنان في طريقة اظهار الجمــال اختلافا تاما . فالنبطيون يفضلون الخطوط المستقيمة والزوايا الحادة وبذلك تظهر البساطة . امــا اليونانيون فيفضلون الانثنـــاء والتلوي الجميلين .

وتقع البتراء في واد متسع ، تحيط به صخور رملية شاهقة تخللها اخـاديـــد ووديان عميقة لها جدران عمودية ، احدثها انجراف التربة ، بسبب الامطار ، خـــلال قرون طويلة منصرمة . وهذه الوديــــان الجانبية هي الطريق الوحيدة الموصلة الى الخرائب . واللون السائد على المنطقـــة كلها يبدو كانه بني ضارب الى الحمرة ، ولكننا اذا فحصنا الصخور بعناية لتبين لنا انها تحتوي على مجموعة نادرة من الالوان تتراوح بين البني والاحمر والاصفر ، وبين الاصفر والابيض والازرق . والذين نحتــوا القبور والبيوت في الهضاب وضعــــوا تصميماتهم بدهاء ، اذ اصبح الناظر في بعض الاحيان يعتقد ان الالوان البارزة فيها كانت الوانا اصطناعية لا طبيعية .

والمكان الذي وقع عليه الاختيار لبنــاء المدينة هو في حد ذاته قلعة طبيعية ، لان الطرق القليلة المؤدية اليها تمر من معابر ضيقة عميقة يمكن لعدد بسيط من الحراس حمايتها وقد صانت الجبال الصخرية الوادي الرئيسي من عواصف الشتاء ، اذ ترتفع هذه الجبال من كل ناحية الى علو الاف الاقدام ، يضاف الى ذلك ان قرب المكان عدة ينابيع تمــد السكان بالماء .

والشعب النبطي عربي خالص الدم . وقد ذكر اسمه لاول مرة في مخطوطات يرجع عهدها الى خمسمئة سنة قبل الميــلاد . وادعى النبطيون ان موطنهم الاساسي يقع في الجنوب ، ولكن ليس هناك ما يثبت ذلك ولا توجد بينة على السبب الذي هاجروا من اجله الى منطقة بين شبه الجزيرة العربية وبين سوريا . والصور الوحيدة لافراد هذا الشعب هي صور ملوكهم وملكاتهم المنقوشة على نقودهم ومنها يستدل على انهم عرب في الصميم ، فالراس طويل والانف اقنــى والرجال منهم لهم ضفائر مسدولة وشوارب طويلة وذقون حليقة .

وكان النبطيون على نصيب وافر مـــن الحضارة عندما هاجروا من الجنـــوب ، ورساموهم ابدعوا في التزيين بالزهــور ، وبقيت تلك نقوش على الجص ما تـــزال ظاهرة في بعض البيوت المقطوعة فـــي الصخور ، ولكن يظهر انهم كانوا غيـــر بارعين في رسم الادميين والحيوانـــات . وصنعوا خزفا فريدا في نعومته ودقـــة نقشه ، رسمت عليه زهور بذوق سليـــم وبمرور الزمن تاثر الفن النبطي بالفـــن الاغريقي بحكم الاتصال به بعد القرن الثالث قبل الميلاد .

واللغة النبطية عربية ، واسماء بعض ملوكهم وملكاتهم عربية ظاهرة في اصلها ، مثل — عبد عاص ، رب ال ، حارثو ، مالكو ، للرجال . وشقيلة وجميلة وهاجرو ، للنساء . والحوادث السياسية التي وقعت في تلك العهد السحيق لها صلة باعمـــال بعض هؤلاء الملوك . فقد عرف حارثـــو الثالث بلقب (المحب اليونان) ، بينما لقب خليفته حارثو الرابع ب «المحب وطنه» .

وكان النبطيون وثنيين ، واسماء الهتهم هي اسماء الالهة التي عبدها العرب فـــي الجاهلية . وكان اكبر هذه الالهـــة «ذو الشرى» ، وذكره اليونان باسم دوشاريس وله معبد منحوت في الزوايا من الصخور ، واشهر الالهة عندهم هما اللات والعزى .

وسكن الادوميون منطقة بترا قبل النبطيين وكان مكان المدينة معروفا باسم الصخـــرة «سلع» ، واسم بترا ترجمة يونانية لكلمة الصخرة . وهذه الصخرة موضع متسع فوق الجبل معروف اليوم باسم «أم البيارة» ومما لا شك فيه انه كان ملجا في اوقـــات الخطر ، اذ لا يمكن بلوغ اعلى الصخـــر الا بطريق جانبي ضيق ، يسهل الدفـــاع عنه ، ويستحيل تسلق البقية من جدرانهـــا العمودية الصخرية ، وجادت الطبيعة علـــى ذلك المكان باحواض وصهاريج ، تجمع فيها مياه الامطار وتخزن ، ليستقي منها طالبو النجاة في ذلك المعقل الحصين .

ولا يعرف بالتاكيد تاريخ البدء ببناء مدينة بترا ، لكن يجب ان يكون اثر وصـــــول النبطيين بوقت قصير ، لانها كانت مدينـــة محصنة عندما غزا الاسكندر سوريا وافتتحها عام ٣١٢ قبل الميلاد . ولم يحاول الاسكندر نفسه مد فتوحاته الى جنوب سوريا ، ولكن خلفاءه ، ملوك انطاكية ، فعلوا ذلك بعـــد وفاته ، فاصطدم اليونان مع النبطيين الذين نجحوا في مقاومة الزحف . لكن اليونـــان استطاعوا ، في فترة غياب معظم رجال بترا المحاربين في احدى غزواتهم ، الوصول الى المدينة ، وتمكنوا من نهب بيوتها الرئيسية قبل ان يسرعوا في الجلاء عنها متجهين نحو الشمال ، ولم يصب السكان الا بخسائر قليلة في الارواح ، لانهم عجلوا في الالتجاء الى رؤوس الجبال قبل وصول الغـــزاة ولم ينعم اليونان بغنائمهم طويـــلا ، لان النبطيين تعقبوا اثارهم وفاجاوهم بعد يوم او يومين وهزموهم واستردوا معظـــم المنهوبات .

وبلغت بترا اوج رخائها وتوسعها خلال القرن الاخير قبل الميلاد والقرن الاول بعده ولم يكن النبطيون — كما ينتظر من قبيلـــة رحلت من بلاد العرب — مزارعين ، بـــل كانوا اصحاب ماشية ، ثم تجارا ، فكانت قوافل جمالهم الكبيرة تنقل الحجارة الكريمة والذهب والعاج والبخور من جنوب بـــلاد العرب الى الشمال والغرب ، وتصـــدر منها محملة بالحبوب والحرير والثيـــاب والفواكه المجففة ، التي تحتها مصـــر وسوريا ، مقابل ما اشترته . ولهذا كانت المدينة القاعدة الرئيسية لهذه التجارة ، حيث كانت البضائع تجزا لتوزيعها فـــي الغرب عن طريق العقبة الى غزة ومصر ، او في الشمال الى سوريا وفينيقية عـــن طريق بصرى ودمشق ، وبمرور الايـــام وصلت هذه القوافل الى اعلى حدود التنظيم ورتبت لها قواعد للحراسة بينها مسافـــات معينة ، ويجد فيها المسافرون والحيوانات الناقلة الطعام والماء . ومن اهم الاعمـــال التي قام بها النبطيون سعيهم الحثيث لجمع كل نقطة من ماء المطر وصيانتهـــا ، اذ خزنوا هذا العنصر الثمين في صهاريج ذات سقوف للحيلولة دون تبخره اثناء فصل الصيف الطويل ، فاصبحت الفوائد التي يحصلون عليها من هذه التجارة المزدوجة ضخمة جدا فازدهرت مدينتهم وانتشرت العمارات العالية ذات الطوابق المتعددة فوق جدران الوادي التي تشبه كثيرا العمارات الموجودة اليـــوم في جنوب شبه الجزيرة العربية ، لولا انهـــا نحتت من الصخور او بنيت واجهاتهـــا الامامية بالحجارة ، وتخللت هذه البيوت قبور شقت في الصخور ، وجعلت لها واجهـــات ضخمة مزينة ، واشهر هذه ما يسمـــى ب «الخزنة» الواقعة في اقصى الغرب مـــن الوادي . ويظنها السكان المحليون انهـــا موقع حفظت فيه ثروة البلاد ، مع انهـــا في الواقع مقبرة لاحد الملوك يحتمل ان يكون حارثو الثالث .

وبنيت المسارح والاسواق والمعابـــد وغيرها من الابنية العامة في وسط الوادي الرئيسي . واقيمت جدران الدفاع حوالـــي ما يمكن ان نسميه بالعصر الذهبي . وخزنت موارد المياه للشرب بعناية فائقة ، وشقت لها اقنية متصلة بالينابيع العامة ، واتخذت التدابير الفعالة للسيطرة على ميـــــاه الفيضان ، ومنها انشاء نفق يتسع لقطـــار حديدي ، وقد تم فتحه تحت مجموعة هائلة من الصخور بقصد تحويل مياه الفيضان الى واد اخر ، حتى لا ينحدر الى مدخل المدينة من الناحية الشرقية .

وبينما كانت اعمال التقدم جارية في بترا تغيرت السلطات الحاكمة في سوريـــا ، ونوات الامبراطورية الرومانية زمام الامور وقضى الرومان مدة طويلة بعد هذا التغيير في شغل باماكن اخرى ، كالنزاع بيـــن القياصرة المختلفين في اوروبا والثورات في الاقطار شبه المستقلة في اسيا الصغرى مما حال دون تدخلهم في شؤون النبطيين ، بل انهم خلال هذا العهد المضطرب سمحـــوا للنبطيين بتوسيع نطاق سلطتهم حتى دمشق شمالا ، التي ادارها حاكم عينه حارثـــو الثالث ، وامتد حكمهم الى يثرب «المدينـــة المنورة» في الجنوب .

ولما صحى الرومان خلالنائهم ووطـــدوا سلطانهم في الشمال ، اخذت الحوادث تتجه ضد مصلحة النبطيين ، اذ اصبحت سوريا مقاطعة رومانية ، وانتقلت حدود دولة بترا الى جنوب الكرك ، وصارت فلسطين كذلك مقاطعة رومانية بعد سقوط القدس بيـــن يدي القيصر تيطوس . ثم استبدل مركـــز الممثل الروماني ، بموجب مرسوم امبراطوري فبعد ان كان سفيرا اجنبيا صار «وكيلا» لدولة اجنبية مسيطرة ، ترمي الى ضـــرب رقابتها على تلك التجارة المزدهرة والاستفادة منها . ويظهر ان حكام بترا وجدوا انفسهم عاجزين عن مقاومة دولة روما ، اذ قبلوا ما فرض عليهم . وبعد ذلك اصرت رومـــا على ارسال موظفين الى المدينة لجمـــع الضرائب على واردات النبطيين ، قبـــل تقسيمها الى اجزاء صغيرة من السهـــل اخفاؤها عن اعين موظفي الواردات ، الذين وضعوا في مراكز على الطرق المؤدية الـــى اسواق البيع . ولما كان في الاستطاعـــة رشوة امثال هؤلاء الموظفين او تضليلهم فقد قرر الامبراطور تراجان في سنة ١٠٦ للميلاد ان السبيل الوحيد لجمع الضرائب كاملة هو اقامة حامية رومانية وتعيين حاكم رومانـــي ولذلك الغى المملكة النبطية بجرة قلـــم ، وجعل المقاطعة ولاية امبراطورية سميـــت «البتراء العربية» تمتد جنوبا حتى العقبة . ولم يتبع هذا العمل اخراج النبطيين عـــن وطنهم ، الا انهم بعد دخولهم ضمـــن الامبراطورية الرومانية فقدوا اسمهم القديم وصاروا يعرفون باسم عرب .

ولما ثقلت الضرائب على اهل بترا اضطر التجار الى البحث عن طريق جديدة في الشرق حيث تكون السيطرة الرومانية اضعـــف . ولهذا حولوا القوافل الى وادي السرحان ، ثم الى مركز تجاري اقاموه في تدمر . ثـــم اخذ السكان في الرحيل الى ذلك المركز ، الذي انتقلت اليه تجارتهم ، فضعفت شان مدينة بترا حتى اصبحت بلدة صغيرة فـــي ولاية نائية من الامبراطورية .

ولما تنصر البيزنطيون ، وجعلوا النصرانية دينا رسميا ، ظهر بين سكان بترا — التي استمرت في التدهور حتى تخرب قسم منهـــا — جماعات من النساك الذين استهوتهم تلك البقعة الخالية الساكنة ، واتخذت الدولة الجديدة هذه المقاطعة منفى للهراطقـــة «الخوارج» الذين كثر عددهم في العالـــم المسيحي وقتئذ ، ومن المعروف ان هـــؤلاء المنفيين كانوا يسخرون للعمل في مناجـــم النحاس في فينان التي تقع على بعد خمسين ميلا الى الشمال الغربي ، وفي مناجم الحديد في صبرة التي تبعد بضعة اميال من شمال المدينة .

ولم تعد بترا مركزا تجاريا بعد الاحتلال العربي ، واصبحت خرائب واطلالا ، ولما اقام الصليبيون المملكة اللاتينية في القدس اطلقوا على المنطقة اسم «وادي موسى» ، وانشاوا قلعتين صغيرتين فوق الهضـــاب المطلة على الخرائب ، وهاتان القلعتـــان معروفتان اليوم باسم «الحبس» و«الوعيرة» وظلت المدينة خلال ذلك العهد مهجـــورة واسدل سقوط المملكة الصليبية ، قبـــل هجوم صلاح الدين الايوبي الحاســـم ، ستارا من النسيان على بترا ، حتى نســـي الاوروبيون وجودها ، الى ان اعاد اكتشافها بعض السائحين في القرن الماضي .

بترا كما تراءت في اعين احـــد الذين زاروها خلال منتصف القرن التاسع عشر .



«الدير» . وهو احد الاضرحة التي لم يعبث بجمالها طول الـــزمـــن . ويرجع الى عصر الاغريق .

هكذا من الاصل

ركــــوب الخيــــل رياضة بـدنيــــة وثقــة بالنفس

ظاهرة جديدة عادت تغزو المجتمعات الفرنسية ، بعــد ان كانت قد انقرضت مدة من الزمــن ليس بقصيرة .. فكانت الخيــول في القرون الوسطى والقرن الثامن عشر .. تملأ ساحات المــدن الارستقراطية وبلاطات الملــوك وبتعبير اخر ، بعد ان كانـــت تقتصر على طبقة الاشراف والطبقة البورجوازية وحدها ، اصبحـــت اليوم تمثل الهوايــة الفضلــــى للفرنسيين كافة ..

ففي الطرقات الضيقة يسمع صهيل الخيول ووقع حوافرها ، ميادين السباق عادت من جـــديد تعج بهذه الحيوانات الانيقــــة المتعددة الالــوان والاجناس .. والتي تتميز بخصائص الاصالة .

امكنة التدريب اصبح لها اختصاصيوها المنهنون الذين يفتخرون بارتداء تلـــك السترة المميزة ويتمتعون بالتالي برشاقـــة تلك الحيوانات المكلفين بالتدريب عليها ..

فمع الشغف الزائد لرياضة التنــس ، المعروفة لدى الفرنسيين ، هناك شغف من نوع اخر هو رياضة ركوب الخيل ، « وذلك منبثق اما من حب الطبيعة او من رغبة في الترقية الاجتماعية والارجح ان هذه الرياضة البدنية السليمة انمـــــا تكسب جسدا متناسق الاعضاء ، دقـــق الحركة ، كما ان من مميزات هــــذه الرياضة ، خلق الثقة بالنفس ، والقدرة على المغامرة والتشويق ..

وبعد ان كان اصحاب الخيول ينحصرون في فئة اجتماعية معينة ، إصبح الفرنسي يجهد نفسه من اجل امتلاك حصان او انشاء ميدان سباق .

وقد اعتقد الكثيرون ان الخيول كوسيلة في التنقل اخذة تدريجيا بالانقراض ، فــلم يعد احد يهتم باقتناء هذه الحيوانات ، او حتى القيام بمجرد زيارة لاحد ميادينها للاستمتاع برؤيتها او لاشباع فضــــول او هواية ، لا سيما ان وسائل النقـــل الحديثة ، وابلغها السيارات ، سيطرت على مختلف المرافق واصبحت حلمـــا يدغدغ مخيلات العديد من الاشخـــاص ، وبخاصة الاولاد ، نتيجة ذلك ، اصبـــح عدد الاصطبلات محدودا بعد ان بيـــع اكثرها ، ولم تعد فرنسا تشارك بدورات « ميونيخ » الفروسية ، ولم تحصل علـــى اية ميدالية .

ولكن ، فجاة عادت الخيول ، وبقوة تغزو فرنسا وعقول الفرنسيين ، وهـــذه المرة ، ليس عن طريق الهواية فحسب ، بل نتيجة اقتناع وولع بهذه الرياضة التي تهتم بالنفوس والاجساد على السواء !

الخيول والجنس اللطيف

فتراكض الجميع ، ومن مختلف الطبقات لممارسة هذه الهواية المغرية ، ولتسجيل اسمائهم في نواد انشئت لهذه الغاية ، وكان اقبال الجنس اللطيف ، بصورة خاصة ، على اقتناء الخيول ، ملفتا للنظر ، فمجرد عاملة بسيطة او سكرتيرة ، كانت تفرض على نفسها شراء فرسها الخاصة ، اذ من يمكنه الحصول على حصان خاص ، هو بنظرها ذو مكانة اجتماعية معينة .

وتشكلت من جديد ، فرق مجهـــزة للسباق ، بعد ان كانت هذه الظاهرة قـــد تلاشت منذ عهد لويس الرابع عشـــر تقريبا ، وعادت الجبال تشهد حفـــلات سباق ، وعادت حوافر الخيول تطبـــع التربة اللينة والصلبة على السواء .

حتى ان هذه الهواية قد عادت الـــى النوادي الصيفية والالعاب الرياضيـــة في المدارس .

المغامرة والبطولة

اذن عوامل ثلاثة ، ادت الى ظهـــور الخيول مجددا على الساحات كافة ، هي العودة الى السباقات ، الرغبة في اجـــراء المباراة الفروسية ، وميزة ثالثة وهي الاهم تعلم الفروسية واتقانها .. وذلك لغايـــة معينة في النفس ، وهي غالبا ما تكـــون اتقان نوع جديد من الرياضة تدخل فيـــه المغامرة والبطولة ! ..

مدربو الخيول في فرنسا هم فـــي اكثريتهم ، من الجنود القدامى المتقاعدين والمتمرسين ، ممن يتصفون بقوة الجلـــد والتحمل ، تهتم فرنسا حاليا ، اهتمامـــا بالغا بتربية الخيول تربية صحيحـــة ، وهي تملك منها عددا كبيرا ..

كما يجب بالتالي ، ان يكون الجهـــد المبذول في التربية والعناية متواصلا ، فهواية ركوب الخيل واقتنائها ، ليســـت هواية موسمية كالسباحة او رياضة التنس التي تهمل فترة من الوقت او يخمد بريقها خلال مدة معينة ، بل يجب ان يتواصل الاهتمام ، حتى في الاوقات العادية وبالمقابل يؤكد المختصون في تربية الخيول انه لا يجوز مطلقا ترك الخيول تعمل اكثر مـــن اربع ساعات في اليوم .

وقد عمدت فرنسا ازاء تفاقم ظاهرة الاقبال على الفروسية ، وركوب الخيـــل والتدريب عليها ، الى زيادة التعريفة او الضريبة المتوجبة ، ولكن كان لهذا العمل سلبياته ، فقد وقف عائقا امام تحقيـــق طموح عدد كبير من الطلاب ، وامـــام اشباع رغبتهم واتقان هوايتهم ! ..

لذا .. عمـــدت بعض المؤسسات والشركات الكبرى الى مساعدة ميادينـــ الخيل واماكن التدريب على الفروسية . ومدها بالاموال اللازمة لذلك ، وقـــد خصصت بعض اماكن التدريب العامة ، « في مدن ريمس وبواتيه ومرسيليا حاليا » عددا من الساعات المجانية خلال الشهر . لتدريب الطلاب على اصول تلك الرياضة الشيقة ، فكان الاقبال جماعيا واتســع نطاق ممارسة هذه الهواية ، واصبحت بالنسبة المواطن الفرنسي حاجة ضرورية كغيرها من الحاجات الاخرى اللازمـــة والمكملة للحياة العادية ! ..

وصايا لراكبي الخيول

هذه توصيات عامة ، قدمها بطـــل ومدرب فرنسي ، حائز على جوائز اولية في سباقات الخيل :

- عندما تمتطي حصانا ، لا تعر الناس الناظرين اليك اهتماما بالغا ، امسك اللجام بحزم وقل في نفسك : « انا الان سيد الموقف » ، فيشعر الحصان عندئذ « مع من يتعامل » ! ..
- عندما تتعلم الفروسية ، تكبـــر ثقتك بنفسك ، وهذا يبدأ من مـــكان التدريب الاساسي اي الميـــدان ، وعندما تصبح قادرا على المشاركـــة فعليا في اي نوع من السباق ، اصطحب معك دائما ، مدربك ! .. لانه مـــن الممكن ان ياتي الحصان بردود فعل ، لم تتصور حدوث مثلها وانت داخـــل ميدان التدريب ! ..
- اذا كنت تقفز للمرة الاولى ، اندفـــع بنشاط الى الامام ، فتمتلك اذ ذاك الموقف ، وتاتي الحركات الاخـــرى تلقائيـــا ! ..
- اخيرا .. حتى وان كنت متمرســـا بفنون الفروسية ، راقب الاخـــرين وتعلم منهم ، لانه في مراقبة الاخرين ، فائدة وخبـــرة ! ..

ارتفاع عـــدد الســيارات في المانيا الغربية وهبوط عـــدد ضحايا الطرق

مونيخ ــ هبط للمرة الاولى في المانيـــا الغربية عدد ضحايا حوادث السيارات منذ ٢٥ عاما حتى الان وذلك الى ما تحت ١٣ الف ضحية في العام . وقد بلغ عدد ضحايا حوادث السيارات في المانيا الغربية فـــي ١٩٧٩ حسب تقارير مصلحة الاحصــــاء الفديرالية ومصالح الاحصاء في الاقاليـــم الالمانية ونادي السيارات الالماني ١٢٫٩٧٥ ضحية ، اي اقل بـــ ١٫٦٨٧ ضحية او ١٫٥ ٪ مقابل العام الذي سبق .

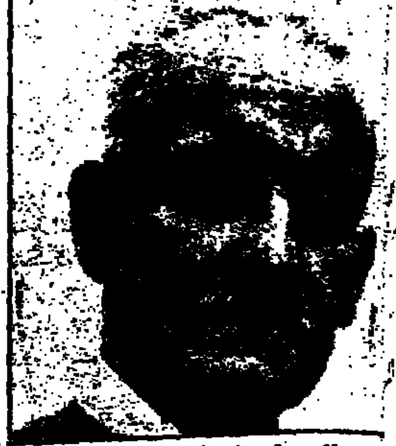
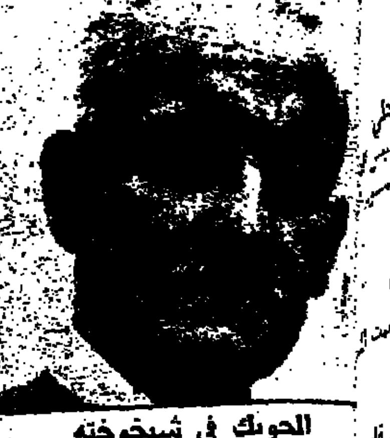
هذا ، كما وقد تدنى عدد الجرحى بحوالى ٥ ٪ وهبط مجموعه الى ٤٨٣٫١٢١ جريحا مع العلم بانه ارتفع عدد السيارات بالمانيا الغربية خلال تلك المدة بحوالي ٦ ٪ ووصل الى ٢٦٫٢-مليون سيارة ، وارتفع عـــدد الكيلومترات التي قطعتها السيارات بنسبة ٣٫٢ ٪ ووصل الى ٣١٨٫٢ مليار كيلو متر .

وقد وضع مجلس امن السير الالمانـــي برنامجا واتخذ الاستعدادات للقيام بحملات متعددة لاجل انزال عدد ضحايا السيارات الى اقل حد ممكن . وياتي في طليعة الجهود التي سوف تصرف في هذا السبيل التقليـــل من حوادث دهس الاطفال في المستقبل ، وزيادة توعية اصحاب السيارات ولفت نظرهم الى ضرورة استخدام حزامات الامان

ولوحظ بانه استخدم في عام ١٩٧٩ ٨٢ ٪ من اصحاب السيارات احزمة الامـــان في طرق الاوتوستراد ، وكانت هذه النسبة لا تتعدى ٧٦ ٪ في عـــام ١٩٧٨ . اما في شوارع المدن فانه يرتفع عدد ضحايا حوادث السيارات بصورة خاصة ، الا انه لوحظ بانه لم ترتفع حوادث السيارات للذيـــن يستخدمون حزامات الامان الا بشيء ضئيل او بزيادة ١ ٪ فقط مقابل العام الذي سبق.

الذكرى الـ ٩٥ لولادة يوسف الحويك ابو النحت في لبنان :

ترك لبنان الى باريس هرباً من المشنقة فعينه فيصل الأول وزيراً . . . للفنون !

الحويك في شيخوخته

● «كان ذلك ذات يوم من ١٨٩٨ ، معهد الحكمة ــ بيروت . وكنت في الصف ...سم بعض الصور ، واخربش علـــى ...قة امامي . جاء ولد وجلس بجانبي ، ثم ...ح ينظر في فضول الى ما كنت ارســـم ...جاة نظر الي باستغراب ، وسألني : من ...بلد انت ؟ فاجبته : انا يوسف الحويك ...حلتا ــ البترون . وانت ؟ فبادرني بلهجة ...يقة : انا جبران خليل جبران من بشري» . ...بهذه الحادثة المأخوذة من دفاتر مذكرات ...حويك غير المنشورة بعد ، والتي اطلعنا ...يها ، بدأ المشوار الطويل الذي جمـــع ...صديقين في علاقة قوية لم تنته الا بموت ...احب «النبي» .

وثمة غير نقطة تجمع بينهما : فكلاهما ...شمالي لبنان ، ارض البطولة والقداسة ...لاهما من مواليد العام نفسه «١٨٨٣» ، ...ان الحويك ولد في ٩ اذار «مـــارس» ...جبران في ٦ كانون الاول «ديسمبر» ، فيما ...جبران في ١٠ نيسان ــ ابريل «١٩٣١» ...الحويك في ٢١ تشرين الثاني ــ نوفمبـــر ...«١٩٦٢» .

واذا جبران مر غير عادي في تاريـــخ ...حركة الادبية اللبنانية والعربية ، فصديقه ...حويك اقل ما فعله ، انه اسس في لبنان ...بة اولى قوية لفن النحت .

...فضله اذن ، لم يكن عاديا ...

... نتذكره ، ونحن نزور محترفه في قرية ...ورا «من بلاد البترون» ، بعدما صـــار ...خورا ، وصارت القطع الباقية فيه محطا ...عصافير المهاجرة او الهاربة من بنـــادق ...صيادين .

افضل ما صدر عن الحويك حتى الآن ، ...ة وضعتها عنه ومعه ادفيك شيبوب عام ١٩.. في عنوان «ذكرياتي مع جبران خلال ...١٩٠٩ ــ ١٩١٠» ، ودراسة اكاديمية ...ها اطروحة جامعية الفنان النحـــات ... الحكيم عام ١٩٧٥ في عنوان «الفنان ...ف الحويك» .

...مهما ، اذن : الكتاب وصاحب الاطروحة ... الحويك ، اضافة الى مذكراتـــــه ...طوطة الما تزال لدى ابن شقيقته جوزيف ...ـا .

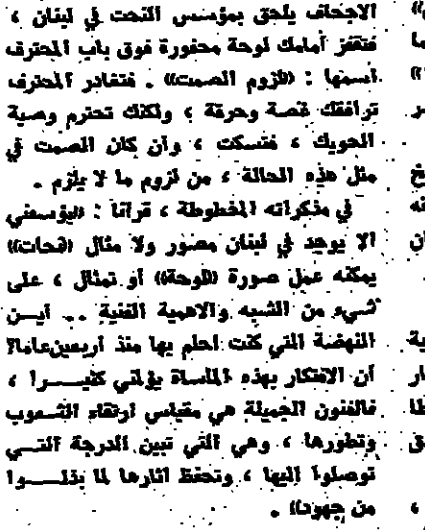
...ل ان تصل الى قرية «عورا» ، وانت ... في منعرجات الجبل ، مبتعدا عن سطح ... ، تفهم كيف ابتدع الحويك لغته مـــن ...لقة بين الصخر والازميل .

...هذه القرية ، اتاها الفنان بعدما كـــان ...محترفه في حديقة صديقه الشاعـــر ... الكبير شارل قرم «بكتيبه الفرنسية» ...ما اذاه الناس في قلبه الكبير . وتفهم ... ايضا ، لدى وصولك الى بيتـــه ــ ...رف في عورا ، حيث انعزل الناس ، لا يحاكي الا صخر الجبل ينحته مستنطقا اياه حكايات العافية ، ولا انيس له سوى دفتر مذكراته واعترافاته .

وهذا البيت ، كما لا يزال يبدو لك اليوم نقطة في حضن الجبل الاخضر ، حولهـــا انتصبت اشجار السنديان ، وقدامـــــه تستقبلك صنوبرة ضخمة تخبرك ما بقـــى في ذهنها عنه ، حين كان يجلس تحتها يكتب مذكراته ، او يتوسط حلقة زواره متحدثا اليهم في امور الفن والجمال . وتزنر البيت حديقة رسمها بيديه على التراب ، وزرعنها هومه وتماثيله ، وكمشـة من ذكريـــات الاغتراب .

اما ذكرياته ، فتلقفتها صفحات مذكراته «بعضها منشور جزئيا» ، واما هومـــــه فانطوت معه ، واما تماثيله ، فالحسرة كلها على اهمال يغطيها ، بعدما عتكب عليهـــا النسيان وشاخ عليها العنكبوت ، فصارت تؤاخي المحترف في هجرته من البال .. وتهم بان تطلق صرخة ترضي فيها تالك من هذا الاجحاف يلحق بمؤسس النحت في لبنان ، فتقفز امامك لوحة محفورة فوق باب المحترف اسمها : «لزوم الصمت» . فتغادر المحترف ترافقك غصة وحرقة ، ولكنك تحترم وصية الحويك ، فتسكت ، وان كان الصمت في مثل هذه الحالة ، من لزوم ما لا يلزم .

في مذكراته المخطوطة ، قرأنا : «يؤسفني الا يوجد في لبنان مصور ولا مثال «نحات» يمكنه عمل صورة «لوحة» او تمثال ، على شيء من الشبه والاهمية الفنية .. ايـــن النهضة التي كنت احلم بها منذ اربعين عاما؟ ان الافتكار بهذه المأساة يؤلمني كثيـــرا ، فالفنون الجميلة هي مقياس ارتقاء الشعوب وتطورها ، وهي التي تبين الدرجة التـــي توصلوا اليها ، وتحفظ اثارها لما بذلـــوا من جهودنا» .



تمثال البطريرك الحويك

اذن كان يرفض الحويك ، كما يذكر لنـــا النحات مارون الحكيم ، كل الحركــــة التشكيلية الحديثة في الفنون ، وكذلـــك الفنانين الجدد .

عن الفنان اللبناني رشيد وهبي ، هـــذه الحادثة : «يصفني رئيسا لجمعية الفنانين يومها ، زرت الحويك في المستشفى وهو يعاني مرض الايام الاخيرة . فلما عرف اني فنان رفض مقابلتي ، ولم يسمح بها الا بعدما علم اني تلميذ حبيب سرور» .

من هنا رفض الحويك للتيارات المستحدثة في الفن ، وعدم انسجامه ، بعد ملاحظـــة جبران ، مع التكعيبية «راجع الحادثة في كتاب ادفيك شيبوب» .

وكان الداعي ابدا ، للتثقف الفني ، ها هو في صفحة من مخطوطاته ، يقول : «ان درس الرسم ضروري لمن يرغب في اتقان فن التصوير وفن النحت . وثمة اهمية كبيرة لنصائح المعلم وتوجيهاته . كما يمكن الافادة من نظامات المدارس الفنية في المدن التـــي تزدهر فيها الفنون . فالفن ، كاي علـــم من العلوم ، له قواعد علمية وشـــروط اساسية من الضروري التقيد بها ، ويتوقف النجاح على الثبات والاتقان .

وباسم هذا الايمان بدرس الرسم ، كان من يوسف سعد الله الحويك المولود فـــي حلتا والمتخرج من معهد الحكمة في بيـــروت




تمثال «المــرأة المكبلة»

عام ١٩٠٢ «بعد دراسة ٤ سنوات» ، ان سافر الى روما ، عاصمة الازميــــــل والريشة ، عام ١٩٠٣ ، شجعه على ذلك عمه البطريرك الياس الحويك .

وهناك ، يخبرنا مارون الحكيم ، إختلف الى متاحفها ومعارضها ، فيما هو يتابـــع دراسة الفنون الجميلة .

ولدى عودته الى لبنان ، كان مرباليوتان وادهشه اكروبولها ، فلاحظ الفرق المرعب بين المدن المزروعة بالفن ، ووطنه المزروع بالتقهقر الثقافي ، وخوف رجال الفن والادب من غول الجوع والعثمانيين . ويعلق الحويك على الفقر الفني لدى رجال الفن ، فيدون في مذكراته ما نقراه في احدى صفحاتهـــا المخطوطة : «لا احد من هؤلاء الذوات يعرف ان يمسك صورة او رسما . الواحـــد يمسكه بالورب والثاني بالمقلوب ، والثالث لا يمسكه بالورب ولا بالمقلوب ، انـــه لا يراه» .

وعنت له العودة الى مدينة ميكالانج ، فيهاجر اليها مارا بالقاهرة مشاهــــدا اهرامها وروائع فراعنتها . وبدات رحلاتـــه تزداد : من روما عاد الى وطنه عام ١٩٠٨ ففوجيء بالجو السياسي المضطرب ، وما هي حتى بلغه ان زميله على مقاعد الحكمة جبران ، اتى الى باريس فاستقل اول قطار الى مدينة بودلير ، وبقي عامين مع صديقه الاوفى ، في علاقة رواها لادفيك شيبوب ، فكتبتها بشفافيتها الرائعة الاسلوب .

وعاد جبران الى اميركا ، فعاد الحويك الى لبنان عام ١٩١٠ . وعن جوزف ريشـــا «ابن اخته» ، ان خاله ، لدى وقـــوع الحرب العالمية الاولى ، فر الى روما ومنها الى باريس ، هربا من مشنقة الاتراك ، فتوطدت علاقته في باريس مع ملـــك العراق فيصل الاول ، مما دفع بهذا الاخير الى تعيين الفنان اللبناني وزيرا للمعارف والفنون الجميلة في الحكومة الوهمية التي شكلها مع المغتربين العرب في باريس .

مقابل ذلك ، سهل الحويك لقاء لفيصـــل مع البابا بنديكتوس الخامس عشر الـــذي استقبله كرئيس دولة فعلي ومراســـم حافلة رسمية فوجيء بها فيصل ، حتـــى استدرك البابا قائلا له : «ان ما يطلبـــه جوزف ، «اي يوسف الحويك» لا يقدر ان يرفضه البابا» .

وفي هذه الفترة ، يوضح مارون الحكيم صنع الحويك مجموعة من التماثيل ابرزها للبابا المذكور ، والملك فيصل واحمد شوقي ويوسف بك كرم والبطريرك الياس الحويك «الصاحب الجهد الكبير في قيام دولة لبنان الكبير عام ١٩٢٠» .

وكما السواد الاعظم من الادباء والفنانين لم يوفق الحويك في زواجه «الفل هـــــذا قدرهم ؟» من المركيزة الايطالية بولوليني ، عام ١٩٢٥ ، فهجرها تاركا لها ولدا «مازال حتى اليوم في روما محاميا» ، بعد عام تماما ، وهجر روما ساتحا في غير عاصمة الفـــن والجمال ، الى ان استقر في وطنه نهائيـــة عام ١٩٣٩ ، منعزلا في عورا حتـــى وفاته .

ونسأل مارون الحكيم عن ابرز ما تركـــه الحويك من اثار في لبنان ، فاذا هي : جدرانيات كنيسة سيدة لبنان في الاشرفيـــة «الضمى» ، وجدرانيات دير عبرين فـــي البترون . ومن منحوتاته : تمثال النفس الطاهرة ، تمثال مار الياس «الهيئـــه قريبة من «الموسى» ميكالانج» ، تمثال انطون سعادة «المؤسس الحزب السوري القومي الاجتماعي» ، تمثال الحياة الريفية ، وعدة تماثيل عن الحب والجمال والامومـــــة والعاريات ، وتمثال البطريرك الدويهي في اهـــدن .

ومن طريف قصته مع تمثال يوسف بـــك كرم «من ابطال لبنان الثائرين على الحكم العثماني ايام المتصرف داود باشا» ، انه بعد تكليفه به ، كما يروي لنا النحـــات الحكيم ، صمم له نموذجا صغيرا يجســـده في حالة البائس راكبا حصانه ويداه علـــى خصره ، راسه مطاطا في وضعية التفكير ، وحصانه واقف . لكن اللجنة المولجـــة بالموافقة على التمثال ، لم توافق علـــى النموذج ، لكونه يمثل البطل في حالـــة قلق وياس وانهزام ، فيما المطلوب ان يمثل النصر والعزة والاباء . فنزل الحويـــك عند اراء اللجنة ، واعاد صنع نموذج اخر ، نفذه ، فجاء من اكبر واهم ما حققه في حياته وصبه برونزا في ابطاليا عام ١٩٣٢ ، وكان التمثال الوحيد الذي وقعه ، اذ حفر عليه: «الشغل يوسف سعد الله الحويك سنـــة ١٩٣٢» . ولا يزال التمثال حتى اليـــوم العلوه متران ومع القاعدة ٢ امتار» امـــام كنيسة اهدن «الشمالي لبنان» حيث قبر يوسف بـــك كرم .

ومن طريف قصصه كذلك ، مع تماثيله ، تمثال الشهداء الذي صور فيه الـــــروح الوطنية ، اذ اظهر حالة البلاد تحـــت الانتداب الفرنسي ، فمثل التضامـــــن المحمدي المسيحي ، بالحزن والاسى علـــى شهداء الوطن ، في صورة امراتين ــ اولى محمدية وثانية مسيحية ــ ، تمد الواحدة يديها اللتين الى يدي الاخرى ، فـــوق قارورة تمثل رماد الشهداء ... على ان اللجنة «الموقرة» المولجة بـ «الامـــور والقضايا» ، اقترحت نقل التمثال من مكانه الاصلي في ساحة الشهداء ، ووضعه فـــي مستودعات الاثار اللبنانية حيث لا يـــزال حتى اليوم ، ومن ابرز اسباب نقمة «اللجنة الموقرة» على التمثال ، انه لم يمثل شهداء الوطن المنتصرين وهم يحملون مشعل الحرية! على ان فترة باريس «١٩٠٩ ــ ١٩١٠» ، قد تكون الاخصب تنوعا في حياة الحويك .

فهي التي عرف فيها جبران في فـــورة اكتسابه ومضة الريشة ، وفيها كانا على علاقة يومية يسبحان معها في شـــوارع باريس الليلية ، يختلفان الى المتاحـــف والمعارض ، يستأجران «الموديل» معـــا «وفي هذه الحقبة يروي نعيمة في كتابه عـــن جبران ان احداهن قالت للحويك عـــن جبران : «ان صديقك بارد لا خير فيه» . والى هذه الفترة ، تعود لوحة جبـــران الرائعة التي وضعها له الحويك في احدى جلسات العمل امام «الموديل» . وقـــد تكون هذه اللوحة «المتزال حتى اليوم فـــي متحف جبران» من أروع ما رسم لجبران .

وفي باريس ايضا ، كان لقاء الحويـــك بامين الريحاني ، حين ترافقا الى غيـــر معرض ومتحف و ... ناد ليلي . وكانت احداث وكانت طرائف ، وكانت صداقـــة قوية حافظ عليها الحويك في امانة ، فها هو عام ١٩٢٨ ، يصنع للريحاني تمثالا مـــن الجفصن «ما يزال في متحفه في الفريكة» ، وها هو ، عام ١٩٥٤ ، لمناسبة افتتـــاح متحف الريحاني ، يحفر له رسمه علـــى صخرة مستديرة ، ويكتب تحت الوجـــه عبارة الريحاني الشهيرة : «قل كلمتـــك وامش» . «وهذه اللوحة اليوم تتصـــدر مدخل متحف الامين» .

وليس ادق ، لمراجعة هذه الحقبـــة الباريسية ، بين الحويك وجبران والريحاني من كتاب ادفيك شيبوب .

في اوائل عام ١٩٦٢ ، انهارت صحته ، فارغمه الطب على مغادرة «عـــورا» ، واضطر الى قضاء مرض الايام الاخيرة لدى شقيقته «محبة» في حارة صخر «جونية» . وهناك ، كتب وصيته الى ابن شقيقته في ٢٢ ايلول «سبتمبر» ١٩٦٢ . وهو اطلعنا على نصها الحرفي الذي جاء فيه : «هذه وصيتي الى ابن اختي يوسف ريشا : لا أريد مطلقا ان تطبع أوراق نعوة بوفاتي ، ولا ان تقام حفلة جنازة كبيـــرة ، ولا ان اوضع في تابوت فخم ... يكفي جناز بسيط في كنيسة حارة صخر ، وامال ان يدفـــن جثماني في مدفن عائلتك ، كما لا اريـــــد ان يعلق على صدري نيشان قد رفضتـــه دائما في حياتي ، ولا ان يكتب اسمي على التابوت البسيط ... هذه وصيتي فكتبتها بوعي كامل ورواق فكر ، وأملي ان تعمـــل بموجبها» .

واستكمالا لهذه الثورة لديه على كـــل ما هو مزيف ، نقرأ من مذكراته المخطوطـــة لدى ابن شقيقته ، هذه الاسطر التـــي تنشر اليوم للمرة الاولى : «يهولني ان لا يكون في لبنان مدرسة للفنون الجميلة ولا قاعة خصوصية للعرض ، يوجد في وزارة المعارف ذكر للفنون الجميلة ، ولا اعـــرف بالتمام شيئا عن ذلك . ليست الفنـــون الجميلة اختا فقيرة او شيئا ثانويا ، بـــل شيء مهم للغاية ، وهي قياس تقدم الشعوب ... المهم مدرسة فنية يكون اساتذتهـــا فاهمين الصنعة ، ومدير فنون يكون في دماغه قليل من المفهوم الفني ... عندهـــا انزل الفن عن ظهري بعدما تعبت حقا مـــن الدوران في هذه الدايرة» .

وغاب الحويك ...

وما زال الدوران هوهو في الحلقة المفرغة وعبثا أرتفع صراخنا حول الاهتمام بالفن واقامة متحف يحفظ اثار كبارنا في الفن .

وجاءت الايام المجنونة فاحرقت في النور شعاعه ...

انه الزمن الرديء ...

وما يمكن ان يستطيعه الفن والجمـــال ، في الزمن الرديء ؟

عـــن «الحوادث»
هنري زغيب

تمثال «النفس الطـــاهـرة»







«٤٤» سدهانة سميح حسين
الجائزة : ٦ صور ملونة في البوم
تقدمة من : فوتو خوري ــ حيفا

«٣٧» منـــال نعيم جبران
الجائزة : بدلة لطفل
تقدمة من : نوفوتية الشـوا
اريحا ــ قرب المستشفى

«جيجي»
«٤٢» جميلة زياد درويش
الجائزة : هدية تقدمها محـــلات
كل شيء
القدس ــ شارع صلاح الدين

عزيزي القاريء
عندما بدانا في اعداد هـــذه المسابقة كنا على يقين من اننـــا نواجه عملية حرجة نوعا ما اذا ما وضعنا نصب اعيننا حقيقة تقول : « ان كل اطفالنا حلوين » .

وان إجراء مثل هذه المسابقـــة لاختيار مجموعة من اجمل اطفالنا لا يعني اطلاقا الانتقاص مـــن «حلاوة» بقية «الملائكة» ، وبعد ان قمنا بنشر «٦٢» صورة لاطفالنا على حلقتين .. بدانا نواجـــه بوادر الاحراج عمليا .. عندمـــا حمل الينا البريد مئات الرسائـــل التي ضمت كلا منها اسماء اجمل ثلاثة اطفال في عيني صاحبها .. وربما عيون الاسرة أيضا .. وقمنا بعملية الفرز .. وبعد ان وقفنـــا على اراء الاخوات والاخوة قـــراء «الانباء» من خلال مئـــات الكوبونات ، وضحت لنا الحقيقة التي وضعناها نصب اعيننا منـــذ البداية وهي « ان كل اطفالنـــا حلوين » فالامر يتوقف على اذواق الناس ونظراتهم المختلفة للجمال . وكم تمنينا لو كان بالامكان منح جميع الاطفال الذين اشتركوا في المسابقة « جوائز » وادخال البهجة الـــى قلوبهم .. وفي الوقت الذي نتمنى فيه لكل اطفالنا ــ الذين اشتركوا ــ والذين لم يشتركوا ــ فـــي المسابقة دوام الصحة والسعادة والنجاح في كنف امهاتهم وابائهم ، نعلن عن اسماء ثلاثة اطفال ــ من الاناث ــ وقع عليهم الخيار للفوز بالجوائز الثلاث الاولى في هـــذه المسابقة .. كما يسرنا ان نقـــدم الجوائز الى عدد اخر من الفائزين ، ولا يفوتنا ان نتقدم بالشكر الجزيل الى الاخوة اصحاب المؤسســـات والمحلات التجارية الذين قدمـــوا ــ مشكورين ــ الهدايا لاطفالنـــا مساهمة منهم معنا في مواصلـــة العناية والاهتمام بطفلنـــا ، ودق ناقوس الذكرى مدويا بان عـــام الطفل الذي مضى لا يعني سوى بذل المزيد من الجهود والعمل من اجل طفلنا ، ومواصلة السير معه على الدرب حتى تتحقق امالنـــا فنبني معه المستقبل المشـــرق للاجيال القادمة .

مع تحيات
فؤاد جبر

اسماء الاطفال الذين فازوا بجوائز المسابقة

«٤٨» نادين فريدو قطان
لوحة فنية تقدمة من معرض القدس للبراويز

«٥٣» فـــؤاد ايليا عجينة
قلم شيفر ــ مكتب الناصرة للدعاية والنشر

«٥» هينيا حنـــا الشعبي
قلم شيفر ــ مكتب الناصرة للدعاية والنشر

«٣» منتصر محيي عابـــد
قلم شيفر ــ مكتب الناصرة للدعاية والنشر

«٥٢» اياد يوسف مجادلة
هدية قيمة مـــن معرض القدس للكهرباء

«٣٠» احمد سلطان بكر
تصوير ٦ صور ملونة مع البوم من ستوديو دفيد

«٢١» هنادي جهاد الشوا
قلم شيفر ــ مكتب الناصرة للدعاية والنشر

«١١» عبد احمد الشريف
قلم شيفر ــ مكتب الناصرة للدعاية والنشر

«١٨» روزالين عنتـــر
قلم شيفر ــ مكتب الناصرة للدعاية والنشر

«٥٥» رانية الياس حصري
قلم شيفر ــ مكتب الناصرة للدعاية والنشر

«٢٨» فادي يوسف خوري
قلم شيفر ــ مكتب الناصرة للدعاية والنشر

«٢٦» بدرية محمود بيروني
قلم شيفر ــ مكتب الناصرة للدعاية والنشر

«٥١» دلال منصـــور
قلم شيفر ــ مكتب الناصرة للدعاية والنشر

«٥٤» كارول فؤاد السلفيتي
قلم شيفر ــ مكتب الناصرة للدعاية والنشر

«١٢» احلام جميل العاروري
قلم شيفر ــ مكتب الناصرة للدعاية والنشر

«٢٠» التوام وجيه وارسلان محمد عثامة
البوم صور + لعبة لطفل من مكتبة الهلال

«٣٢» خلود وليد كردية
قلم شيفر ــ مكتب الناصرة للدعاية والنشر

«٤١» ميسون احمد قويدر
قلم شيفر ــ مكتب الناصرة للدعاية والنشر

«٣٤» سامر عبد الرزاق
قلم شيفر ــ مكتب الناصرة للدعاية والنشر

برلين الغربيـــة : مدينة تستحق الزيارة

...لين ــ ستبذل الدعاية في المانيا الغربية ...ن الغربية منذ زمن طويل تحت شعـــار ...لين الغربية هي مدينة تستحق الزيارة» ...تعبير صادق اذا ما نظر الى ما تتضمنه ...ور التمثيل المسرحي العديدة ، والمتاحف ...رة ، والمقاهي الراقية ، بالاضافة الى ...رف من سكانها من روح المرح وحسب ...ف الذي يجعل الزائر لا يشعر بالوحدة ...ربة بينهم .

...رلين الغربية تستحق الانتقال اليهـــا ...ن والعمل فيها ، لا سيما لمن يمارسون ...ن المهن المعينة كالطرنجية ، ومـــن ...سون مهنة لحم المعادن والطهـــاة ...كي السيارات والبائعات من ذوات ...لص والمختزلات وبائعات الازهـــار ...كلها مهن مطلوبة في المدينة على الدوام ...رغم من وجود نسبة ٤٪ من العاطلين فيها

...تقر برلين الغربية الى الايدي العاملة ...مة من الخارج بسبب احاطة منطقـــة ...ا الديمقراطية بها لحاطة الســـوار ...صم . ولهذا فتعرض سلطات برليـــن ...ربية لكل العمال الاخصائيين الذيـــن ...ون اليها للعمل لمدة عام على الاقل جميع ...ف الانتقال وتقدم اهم المساعدات المالية ...ف سكنهم بالاضافة الى النفقات التي ...ف من وراء الانتظار في الحصول علـــى ...موافق لهم . هذا ، وتقدم المساعدات ...ة الشخصية ايضا لكل الشركـــات ...بية التي تفتح فروع انتاج جديدة لها ...فية ، وتستفيد من هذه التسهيـــلات الشركات الاجنبية ايضا .

وقد ادى تشجيع اقتصاديات برلين الغربية ماليا الى حصول تقدم اقتصادي ملحوظ فيها في عام ١٩٧٩ فارتفع فيها عدد الايدي العاملة للمرة الاولى مجددا منذ عشر سنوات ولـــم يتدن عدد سكانها الا بقدر طفيف «بحوالي ٥٨٠٠ شخص فقط» بالنسبة للماضي ، اذ تدنى عددهم مثلا في عام ١٩٧٨ بحوالـــي ٤٨٨٠٠ شخص ويشتغل اليوم ما يزيد من نصف سكان برلين الغربية الذين يبلـــغ عددهم حوالي مليوني نسمة في المهـــن الاقتصادية والادارية «٨٢٠٠٠٠ نسمة» ، ويشتغل ١٨٣٠٠٠ شخص منهم في الصناعة .

مـــادة تحمـــى المعادن من الصدأ

صنع العالم السوفياتي اوليغ غوليفسكي مستحضرا رخيصا يحمي المعادن تمامـــا من التاكل . ويشبه المستحضر الجديـــد الصابون وذوبه في الماء وزيوت الماكنـــات بسرعة وسهولة . ويكفي قدح واحد مـــن هذا المستحضر لحفظ محرك السيـــارة ، ويحول المستحضر دون صدأ مختلف المنشات المعدنية . ويمكن بواسطته مثلا حمايـــة شبكة انابيب المياه الساخنة في مبنى كبير ولا يحتاج ذلك الا تمرير المحلول عبـــر الانابيب .

هكذا من الأصل

رئيس الـــدولة ووزيـــر المعـــارف يقـــدمان جوائز اسرائيل للعـــام الحـــالى بمناسبة عيد الاستقلال الثاني والثلاثين

القدس — يقدم السيد اسحق نافون رئيس الدولـــة والسيـــد زبولون هامر وزير المعارف والثقافة مساء غد «الاثنين» جوائز اسرائيل لعام ١٩٨٠ .

وسيقام لهذا الغرض احتفال في المسرح الاورشليمي يحضره رئيس الكنيست ورئيس الوزراء وعدد من كبار المسئولين .

وجائزة اسرائيل هي اكبر الجوائز التي تمنحها الدولة لمواطنيها .

والمجالات التي اختيرت هذه الســـنة لتسلم الجائزة هي :

● «البيت يد بيديم» في بيتح تكفا ، وذلك لمساهمته مساهمة خاصة في تخليد ذكـــرى الابناء الذين سقطوا في معارك اسرائيل .

● العاملون في جمعية المحافظة علـــى الطبيعة لما ساهموا به من اجل توفيـــر البيئة الحسنة .

● العلوم اليهودية — البروفيســـور يعقوب كاتس والبروفيسور دافيد فلوسير .

● العلوم القانونيـــة — القاضــــي البروفيسور حاييم كوهين .

● الفيزياء — البروفيسور حاييم ليب غاكريس .

● الرسم — بنحاس ليطبيوفسكـــي ، ويوسف برغينر ، والمرحومة انا تيخو .

وسيلقى السيد هامر كلمة تهنئـــــة في الاحتفال في حين يلقي البروفيسور يعقوب كاتس كلمة بالنيابة عن الذين تسلمـــوا الجائزة .

—■—

وفد حركة « السلام الان » يزور مدينـــة نابلس

نابلس — لمندوب «الانباء» — استقبـــل السيد بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس امس وفدا يمثل حركة «السلام الان» الذي قام بزيارة لنابلس لتبادل وجهات النظـــر مع رئيس بلديتها في مواضيع تتعلق باوضاع الضفة الغربية .

—■—

مسلحون يقومون بتفجير كلية الاقتصاد فـــي جامعة السلفادور

سان سلفادور — اقتحم ارهابيـــــون مسلحون الحرم الجامعي في عاصمـــة السلفادور وقاموا بتفجير مبنى كليـــة الاقتصاد التابعة لهذه الجامعة .

وذكرت وكالات الانباء ان طالبا واحدا اصيب بجروح من جراء الحريق الذي شب في المبنى بعد هذا الانفجار ولم تعلن ايـــة جهة مسؤوليتها عن هذا الحادث ، غير انه ذكر ان هذه الجامعة تعتبر من معاقـــل الفئات اليسارية في السلفادور .

والدة الرئيس الامريكي في زيـــارة للبلاد

مطار بن غوريون — وصلت الى البلاد يوم الجمعه الماضي السيده ليليان كارتر والده الرئيس الامريكي جيمي كارتر قادمة من فرنسا بعد ان اشتركت هناك في المؤتمر العالمي للنساء العاملات . وكان فـــي استقبالها المدير العام لديوان رئاســـة الوزراء وياور رئيس الدولة وعدد مـــن كبار المسؤولين .

وقد صرحت السيدة ليليان اثر نزولهـــا من الطائرة التي اقلتها بانها سعيـــدة لوجودها في البلاد ضيفة على حكومـــة اسرائيل وبوجه خاص لوجودها اثنـــاء الاحتفالات بعيد الاستقلال الثاني والثلاثين. واضافت انها تحمل معها رسالة تهنئــــة من الرئيس كارتر الى رئيس الـــوزراء السيد بيغن بالمناسبة .

وقد وضع للسيده ليليان برنامج حافل بالزيارات منها زيارة لكنيسة البشاره في الناصره وكفار ناحوم وجولة بصحبة رئيس بلدية القدس في معالم المدينة المختلفـــة . كما ستجتمع السيدة كارتر مع رئيس الدولة السيد اسحق نافون ومع رئيس الوزراء ونائبيـــه .

وستغادر البلاد يوم الاربعاء القـــادم متوجهة الى القاهرة وهي المحطة التالية ضمن جولتها الحالية في الشرق الاوسط .

★ تتمـــات ★

كـــارتـــر لايعتـــزم

الشورى الايراني هذا الموضوع .

وفي غضون ذلك ذكرت الانباء الواردة من واشنطن ان مجموعة من عائـــلات المحتجزين الامريكيين في طهران تعتـــزم التوجه الى اوروبا خلال الاسبوع الحالي لحث الدول الاوروبية الحليفة للولايـــات المتحدة على التعاون مع الادارة الامريكية في الاجراءات المتخذة لحمل السلطـــات الايرانية على الافراج عن الرهائن .

خلخالي يؤكد محاكمة الرهائن بتهمـــة التجسس

وفي طهران صرح اية الله صـــادق خلخالي عضو مجلس الثورة الايرانـــي ورئيس المحاكم الثورية سابقـــا بـــان الرهائن الامريكيين الذين ساهموا فـــي ما اسماه بهدم المصالح الايرانية سيحاكمون بتهمة التجسس تمهيدا لسجنهم .

وكان اية الله صادق خلخالي يتحـــدث مع مراسل جريدة الحوادث اللبنانيـــة . وقال ان الرهائن الذين ارتكبوا جرائـــم خفيفة فقط سيتم العفو عنهم .

وكشف اية الله خلخالي النقاب عـــن ان السلطات الايرانية تحاول حاليـــا القضاء على شاه ايران الموجود في مصر وذلك بكافة الوسائل الممكنة .

منح وسام تقديري لشـــاب جـــريء

تل ابيب — قلد الجنرال رفائيـــل ايتان رئيس اركان جيش الدفـــاع الاسرائيلي يوم الجمعة الماضي وسام التقدير للشاب الذي تطوع لايصـــال مكبر الصوت وزجاجـــات الحليـــب للاطفال الرضع اثناء العملية الاجرامية في القرية التعاونية مسقاف عـــام في السابع من الشهر الجاري .

منح ماليـــة للطلاب الجامعيين في يركـــا

يركا — مزيد حسن صالح — عقـــدت امس لجنة المعارف التابعة للمجلـــس المحلي في قرية يركا جلسة خاصة بحضور رئيس المجلس المحلي محمد احمـــد مـــلا ونائبه ورئيس للجنة السيد يوسف عطاالله ومديري المدارس الابتدائية والثانوية في القريـــة . وبحثت في الاجتماع متطلبات المدارس من اثاث وتجهيزات للسنـــة المدرسية القادمـــة .

وافاد رئيس المجلس المحلي بان ميزانية المدرستين الابتدائيتين للسنه الدراسيـــة القادمة تبلغ حوالي مليونين ونصف المليون ليرة . وتقرر في الاجتماع منح الطـــلاب الجامعيين منحا مالية تتراوح كل منحـــة بين ٣ — ٥ الاف ليرة لدعمهم ماديـــا ومعنويا ويبلغ مجموع المنح حوالي ٨٠ الف ليـــرة .

وبحث في الاجتماع تأسيس صنـــدوق يمول من قبل رئيس المجلس ونائبه وكذلك من راتب الرئيس السابق المتقاعد الشيخ حسين رمال بمساعدة مصنع « اتـــا » للنسيج في القرية .

ويبلغ رأسمال هذا الصندوق حوالـــي نصف مليون ليرة سنويا من اجل اعطاء قروض طويلة الامد وبدون فائدة للطلاب الجامعيين المتفوقين لمساعدتهم لتحصيلهم العلمي . كذلك تقرر في الاجتماع منح مبلغ ثمانية الاف ليرة لطالبين يتعلمان فـــي جامعات خارج اسرائيل .

توقع الافراج قريبا عن احد الرهائن في عاصمة كولومبيا

بوغوتا — ذكرت وكالة اسوشيتـــد بريس ان المسلحين المسيطرين على سفـــارة الدومينيكان في بوغاتا سيقومون قريبا باطلاق سراح احد الاشخاص الذين يحتجزونهـــم كرهائن .

وذكر ان هذه الخطوة ستتخذ كما يبدو بعد ان قامت السلطات الكولومبية بالافراج عن ثمانية من رفاقهم المعتقلين في سجـــون كولومبيا .

وصرحت المصادر العسكرية في كولومبيا بان الافراج عن اليساريين الثمانية قد تـــم أمس الاول لعدم توفر الادلة ضدهم . وقد جاء هذا القرار كجزء من الجهود الراميـــة لانهاء ازمة الرهائن المحتجزين في سفـــارة الدمينيكان والتي بدأت في السابع والعشرين من فبراير شباط الماضي .

★ تتمـــات ★

وزير الدفاع يعرب

وقد ادرج موضوع مقتل الجنديـــين الايرلنديين على جدول اعمال المجلس بناء على طلب قدمه مندوب تونس الى الامم المتحـــدة .

ونفى الرائد سعداد حـــداد قائـــد المليشيات المسيحية في جنوب لبنـــان ان يكون لافراد مليشياته اي ضلع في حادث اغتيال الجنديين الايرلنديين ، وقال ان هذين الجنديين قد اختطفا بأيدي عائلة كان احد ابنائها قد قتل قبل حوالي اسبوعين في اشتباك وقع مع الوحدة الايرلندية .

واكد الرائد حداد انه كان قد حـــذر قائد القوات الدولية من مغبة عبـــور افراد الوحدة الايرلندية في المنطقة التـــي تسيطر عليها مليشياته حيث ان الغضـــب يسود سكان هذه المنطقة على مقتل احـــد ابنائهـــا .

ودعا الرائد حداد امس مجددا الوحدة الايرلندية العاملة في جنوب لبنان الـــى الانسحاب من هذه المنطقة ، وقـــال ان الاوضاع في المنطقة التي ترابط فيها هذه الوحدة متوترة الى حد لا يمكنه مـــن تحمل مسؤولية التطورات فيها .

وفي غضون ذلك اعلـــن الجنـــرال ارسكين قائد القوات الدولية في جنـــوب لبنان عن اقالة الضابط الذي كان يقـــل الجنديين الايرلنديين في سيارته في منطقـــة حساسة وذلك بالرغم مـــن تعليمـــات الجنرال ارسكين .

نتائج مباريات السبت

الدرجة الاولى :

فيما يلي نتائج مباريات الدوري للفـــرق العربية من الدرجة الاولى :

نهاريا — شباب الناصرة	صفر : صفر
كريات اتا — اخاء الناصرة	٢ : صفر
كفر قاسم — كريات اونو	٢ : ١

الدرجة الثانية :

فيما يلي نتائج مباريات الدوري للفـــرق العربية من الدرجة الثانية :

شفا عمر — صفد	١ : صفر
كفر كما — مكابي طبريا	٢ : ١
كريات بياليك — بيتار العمل الناصرة	٣ : ١
شباب عكا — مكابي حتصور	«التوقفت»
الطيبة — الفرديس	٣ : ١
كفر قرع — العفولة	١ : ١
معين دالية — جبعات حييم	١ : صفر
نحليئيـــل — سولم	٢ : ١
شبـــاب يافا — كفار شليم	١ : ١
بيتار هرتصليا — الطيرة	٤ : ٢

الدرجة الثالثة :

فيما يلي نتائج الدوري للفرق العربيـــة من الدرجة الثالثة :

المكر — الجديدة	٥ : صفر
هبوعيل عين ماهل — مكابي كفر كنا	٢ : صفر
الرامة — بيتار معلوت	٢ : صفر
سخنين — كرميئيل	صفر : صفر
هبوعيل معلوت — ترشيحا	٥ : صفر
البعينة — مكابي تل حنان	٣ : ٣
هكواح دالية — الكبابير	٤ : صفر
دبورية — برديس حنا	٢ : ٢
هبوعيل كفر كنا — مكابي كرميئيل	٤ : ١
كفر سميع — صفد	٣ : صفر
ابو سنان — هتصعير دالية	٣ : صفر
باقة الغربية — عتليت	٣ : ٣

ملاحظة : سننشر تفاصيل هذه المباريات في عدد يومي الثلاثاء والاربعاء القادمين .

نتـــائج تكهنـــات سبورتـــوتو

بيتار تل ابيب — مكابي نتانيا	١
شمشون تل ابيب — مكابي بيتح تكفا	٢
كفار سابا — عميدار	x
بيتار القدس — هبوعيل تل ابيب	٢
مكابي تل ابيب — بني يهودا	x
هكواح رمات غان — هبوعيل حيفا	١
بئر شيبع — هبوعيل يهود	x
هبوعيل بيتح تكفا — مكابي يافا	x
هبوعيل اللد — ريشون لتصيون	x
بات يام — هبوعيل القدس	x
مكابي هرتصليا — طيرات هكرمل	١
هبوعيل الخضيرة — بيت شيمش	١
الناصرة عليت — بيت شان	x

اعتقال مخرب وضبط كميات كبيرة من المتفجرات واكتشاف خلية تخريبية في نابلس

تل ابيب — اعلن الناطـــق باسم جيش الدفاع الاسرائيلـــي أمس أن قوات الامن تمكنت مـــن اعتقال مخرب وضبط كميات كبيرة من المواد المتفجرة حاول تهريبها من الاردن الى داخل البلاد ، وذلك بعد مطاردة جرت جنوب غـــور الاردن .

وقد تمكنت قوات الامن من اكتشـــاف خلية تخريبية في نابلس .

وذكر ان المخرب الذي اعتقل في غـــور الاردن قد تسلل قبل اسبوع مع اثنين مـــن رفاقه من الاردن الى منطقة جسر مندسة وكانوا يحاولون الوصول الى قرية العوجا .

وقد اكتشفت قوة تابعة لجيش الدفـــاع الاسرائيلي تسلل المجموعة التخريبيـــة وبدأت بمطاردتها وتمكنت من اعتقال احد افرادها وتمكن الاثنان الاخران من الهرب الى الاردن .

وتشتمل المواد التخريبية التي تم العثور عليها بحوزة المخرب على متفجرات وقنابل يدوية وعبوات ناسفة وطلقات اضاءة نارية .

وبعد استجواب المخرب الذي اعتقل تم القاء القبض على مجموعة تخريبية في نابلس تضم ثمانية اشخاص . واعترف اعضاء هذه المجموعة بانهم وضعوا في مطلع هذا العام عبوة ناسفة في مقام النبي يوسف في نابلس وعبوة اخرى في مشارف قرية دير الدطب قبل اسبوع . وقد عثر بحوزة هذه المجموعة على كمية كبيرة من المواد المتفجرة .

—■—

تغريم رعـــاة لدخولهم مناطق محظورة

اريحا — من مكتب الصحافة المتحدة — أصدرت احدى المحاكم العسكرية مؤخرا حكمها بغرامات مالية باهظة على عـــدد من رعاة الاغنام في منطقة الاغوار لقيامهم برعي اغنامهم في مناطق عسكرية محظور الدخول اليهـــا .

وعلم ان ادارة الحكم العسكري فـــي اريحا كانت قد ابلغت اصحاب المواشي بواسطة مخاتير المنطقة بعدم الدخول الى المناطق العسكرية .

★ تتمـــات ★

اسرائيل تحيي ذكرى

رفائيل ايتان رئيس اركان جيش الدفـــاع الاسرائيلي والتي جاء فيه : اننا نقف اليوم أمام ابطال اسرائيل الذين سقطوا فـــي معارك اسرائيل ، اننا نعلم انه بفضلهـــم وبفضل استعدادنا نحن نحتفل بمـــرور ٣٢ عاما على استقلالنا . ان ترسيخ شعب اسرائيل في وطنه الوحيد والاوحد هـــو الوصية التي تركها لنا الشهداء .

وفي جميع المدارس بالبلاد ستخصص الدرس الاول اليوم ليوم الذكرى كمـــا سيستمع الطلبة الى الخطاب الذي يوجهه بالمناسبة وزير المعارف والثقافة في الساعة العاشرة من الاذاعة العبرية . وكان المدير العام لوزارة المعارف والثقافة قد طالـــب تخصيص دروس هذا النهار لمناقشـــة المشاكل الاجتماعية والصهيونية واليهودية كما ستقوم بعثات من الطلبة بالاشتراك في مراسيم الذكرى التي ستقام في المقابـــر العسكرية .

وسيشترك السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء في المراسيم التي ستقام في المقبرة العسكرية في صفد . ويحضر السيد عيزر وايزمن وزير الدفاع المراسيم التي تقام في المقبرة العسكرية بالقدس .

وفي حيفا يقول مراسلنا شفيق منصور أن الاحتفالات بتخليد ذكرى ضحايا جيش الدفاع الاسرائيلي بدأت مســـاء أمس .

وجرى الاحتفال في حديقة الذكرى التـــي شهدت عام ٤٨ رحيل اخر جندي بريطانـــي عن البلاد بعد الاعلان عن استقلال الدولة تحت رعاية وزير الخارجية السيد اسحـــق شمير .

وشهد الاحتفال رئيس البلدية السيـــد أريه غورئيل ورئيس منظمة يد لبانيـــم والداخامان الاكبران لحيفا وعدد كبير من المدعوين وتم في الاحتفال ايقاد الشعل على النصب التذكاري .

وفي عسفيا أوقدت مساء أمس الشعلـــة التقليدية على النصب التذكاري في المقبـــرة العسكرية لشهداء الطائفة الدرزية .

وسيقام الاحتفال الرئيسي قبل ظهـــر اليوم في تلك المقبرة وسيمثل الحكومة فيه نائب رئيس الوزراء السيد سيمحا ارليخ

وفي حوالي الساعة السابعة من مساء اليوم يعلن عن انتهاء مراسيم ذكرى شهداء جيش الدفاع الاسرائيلي وبدء الاحتفالات بعيد الاستقلال .

وسيقوم ١٢ شخصا بايقاد مشاعل العيد على جبل هرتسل وهم يمثلون مختلف الفروع والقطاعات التي ساهمت في تعزيز مكانـــة اسرائيل الاقتصادية وسيتم التركيز فـــي الاحتفالات التي ستجري في مختلف انحـــاء البلاد على الحدث التاريخي الذي شهدته المنطقة خلال العام الماضي الا وهو التوقيع على معاهدة السلام بين مصر واسرائيل .

ولاول مرة وافقت وزارة الدفاع على فتح عدة مصانع تابعة للصناعات العسكريـــة والجوية أمام الجمهور ليقف عن كثب علـــى الانجازات التي حققتها اسرائيل في هـــذا المجـــال .

النرويج أول دولة

رئيس اللجنة الاولمبية الالمانيـــة الغربية . ويبدو أن الموظفيـــن السوفيات يرغبون في اقناعه بعدم مقاطعة لجنته الدورة الأولمبيـــة المقبلة .

مئات الجرحى

مقاتلة حلقت في اجواء المدينة .

وقالت وكالات الانباء أن حوالي خمسين جنديا ايرانيا قد قتلوا في الاشتباكات ، وان نيران المدفعية الايرانية ادت الى اشعال النار في سوق المدينة .

شمعـــون بيـــرس

اختتام زيارته للولايات المتحـــدة بزيارة لجمهورية مصر العربيـــة بناء على دعوة مـــن الرئيـــس المصري محمد انور السادات .

الانباء
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير المسؤول
عوبديا دانون
اصحاب الامتياز
جمعية منشورات اورشليم القدس
التحرير والادارة
شارع اوهليف يوسف ٣ تل ارزه
القدس / تلفون ٢٨٨٨٠٤/٥/٦ ...
فرع تل ابيب مكتب منشورات ...
شارع شالوم عليخم ٤ تلفون ...
فرع الناصرة مكتب الناصرة ...
تلفون ٥٥٧٥ ...
الجريدة غير مسؤولة عن مضمون ...
الصف والترتيب في مطابع الانباء
طباعة اوفست مطابع ...
AL-ANBA
Daily Newspaper
Tel. 288804-5-6

★ تتمـــات ★

اسرائيل أعدت اقترا...

محادثاتنا مع الجانب الاميركي على ان ... الامن الداخلي والخارجي في المناطق ... بايدي السلطات الاسرائيلية ، وان ... رفض المصريون ذلك ففي نية اسرائيل ... مباحثات اضافية حول الترتيبات الاخرى ... التعاون مع الشرطة المحلية .

واعلن رئيس الوزراء انه اتفـ... واشنطن على أن تعقد مفاوضات ال... الذاتي في هرتصليا وبعد ذلك في ... الاسكندرية وأن تبدأ هذه المفاوضات ... عشرة ايام ، وذلك بهدف التوصل الى ... اتفاق حول الحكم الذاتي قبل الـ... والعشرين من ايار القادم ، الا ان التاريخ ليس تاريخا نهائيا .

الرياضة في القدس والضفة

القدس — لمراسلنا الخاص — فيما يلي نتائج مباريات يومي الجمعة والسبت

كـــرة القـــدم

فريق نادي الهلال الرياضي بالقدس × فريق نادي هلال اريحـــا	٢ : ٢
فريق النادي الارثوذكسي في بيت جالا × فريق جمعية الشبان المسيحية بالقدس	صفر : صفر
فريق اشبال جمعية الشبان المسيحية بالقدس × فريق اشبـــال مؤسسة البيرة	١ : ٤
فريق نادي شباب الخليل الرياضي × فريق نادي الاتحاد بنابلس	٣ : ٢
فريق اشبال اسلامي بيت لحم الرياضي × فريق اشبال الدهيشـــة	٢ : ٢
الفريق الثاني لنادي أبو ديس بالقدس × الفريق الثاني لجمعيـــة الشبان المسيحية بالقدس	صفر : ٣
فريق نادي حطين الرياضي × فريق نادي عيـــال الريـــاضي	٦ : ٣
فريق جبل الزيتون بالقدس × فريق سالزيان بيـــت لحـــم	١٠ : ١
فريق شباب المكبر الرياضي × فريق مركز شبـــاب صـــوريف	صفر : ٢
فريق نادي شباب الخليل الرياضي × فريق اسلامي بيت لحـــم الرياضـــي	صفر : ٢
فريق النادي الارثوذكسي في بيت جالا × فريق مركز شباب طولكـــرم	٢ : ٢
فريق مركز شباب عسكر الرياضي × فريق مركز شباب بلاطـــه	٢ : ١
فريق رجال اعمال اهلي الخليل × فريق رجال اعمال جمعية الشبان المسيحية بالقـــدس	٣ : ٣
فريق موظفي بيت جالا الرياضي × فريق رجال اعمال اسلامي بيت لحم	٢ : ٢

تنس الطاولـــة

فريق نادي سلوان الرياضي بالقدس × فريق اسلامي بيت لحـــم الرياضي	٢ : ٨
فريق اسلامي بيت لحم الرياضي × فريق النادي الثقافي في طولكـــرم	١ : ٩
فريق جمعية الشبان المسيحية بالقدس × فريق نادي الإتحـــاد الرياضي	٥ : ٤
فريق نادي الموظفين بالقدس × فريق نادي اهلـــي شعفاط	لا شيء

كـــرة السلـــة

فريق مركز شباب طولكرم الرياضي × فريق جامعة النجاح الرياضي	٤٧ : ...
فريق بنات جمعية المسيحية بالقدس × فريق مدرسة البيـــالان	...

الكـــرة الطائـــرة

فريق جامعة النجاح الرياضي × فريق مركز شباب طولكرم الرياضي	٣ : ...

الاخبار الرياضية المتفرقة

■ نظمت الدائرة الرياضية في جمعية الشبان المسيحية بالقدس مباريات الـ... الشتوية الثانية لكرة اليد لانديه ومراكز الضفة الغربية وقد فاز بالبطولة فريق جمعية الـ... المسيحية بالقدس وبالمرتبة الثانية فريق سالزيان بيت لحم .

■ نظم نادي الفريجين بطولـــة الشطرنج الجماعية الاولى وقد فاز بالبطولة فريق الفريجين ، وبالمرتبة الثانية نـــادي الموظفين بالقدس .

■ جرت مباريات الضفة الغربية لكرة السلة وقد فاز بالبطولة فريق سالزيان بيت لحم وبالمرتبة الثانية فريق مركز بلاطه بنابلس .

